


**MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ
NONPROFIT KFT.**

BESZÁMOLÓ

2020. 01. 01 - 2020. 12. 31.



Nyíregyháza, 2021. április 10.



Darainé Peti Judit
gazdasági igazgató



Kirják Róbert
ügyvezető igazgató

Tartalomjegyzék

VEZETŐI ÖSSZEFOGLALÓ	4
ÉVES BESZÁMOLÓ MÉRLEGE - "A"	7
ÉVES BESZÁMOLÓ EREDMÉNY-KIMUTATÁSA	10
KIEGÉSZÍTŐ MELLÉKLET	12
1. ÁLTALÁNOS INFORMÁCIÓK A BESZÁMOLÓHOZ	13
1.1. A GAZDÁLKODÓ BEMUTATÁSA	13
1.2. BEFOLYÁS KAPCSOLT VÁLLALKOZÁSOKBAN	14
1.3. ELLENŐRZÖTT TÁRSASÁG IRÁNYÍTÓI	14
1.4. AZ ÜZLETI ÉVI GAZDÁLKODÁS KÖRÜLMÉNYEI	14
1.5. A BESZÁMOLÓ KÖZREMŰKÖDŐI.....	15
1.6. BESZÁMOLÓ NYILVÁNOSSÁGA	15
2. A SZÁMVITELI POLITIKA ALKALMAZÁSA	16
2.1. A KÖNYVVEZETÉS MÓDJA	16
2.2. A KÖNYVVEZETÉS ÉS A BESZÁMOLÓ PÉNZNEME	16
2.3. ALKALMAZOTT SZÁMVITELI SZABÁLYOK.....	16
2.4. A SZÁMVITELI POLITIKA TÁRGYÉVI VÁLTOZÁSA	16
2.5. BESZÁMOLÓ VÁLASZTOTT FORMÁJA ÉS TÍPUSA.....	16
2.6. ÜZLETI JELENTÉS.....	17
2.7. MÉRLEGKÉSZÍTÉS VÁLASZTOTT IDŐPONTJA.....	17
2.8. JELENTŐS ÖSSZEGŰ HIBÁK ÉRTELMEZÉSE.....	17
2.9. JELENTŐS ÖSSZEGŰ KÜLÖNBÖZETEK ÉRTELMEZÉSE.....	17
2.10. JELENTŐS ÖSSZEHATÁS ÉRTELMEZÉSE	17
2.11. DEVIZÁS TÉTELEK ÉRTÉKELÉSE.....	17
2.12. ÉRTÉKSÖKKENÉSI LEÍRÁS ELSZÁMOLÁSA.....	18
2.13. ÉRTÉKVESZTÉSEK R SZÁMOLÁSA	19
2.14. VISSZAÍRÁSOK ALKALMAZÁSA	19
2.15. ÉRTÉKHELYESBÍTÉSEK ALKALMAZÁSA	19
2.16. VALÓS ÉRTÉKEN TÖRTÉNŐ ÉRTÉKELÉS.....	19
2.17. ALAPÍTÁS-ÁTSZERVEZÉS KÖLTSÉGEI.....	19
2.18. KÍSÉRLETI FEJLESZTÉS AKTIVÁLÁSA	19
2.19. VÁSÁROLT KÉSZLETEK ÉRTÉKELÉSE	19
2.20. SAJÁT TERMELÉSŰ KÉSZLETEK ÉRTÉKELÉSE	20
2.21. KÉSZÜLTSEGI FOK MEGHATÁROZÁSÁNAK MÓDSZERE	20
2.22. TELJESÍTÉSI FOK MEGHATÁROZÁSÁNAK MÓDSZERE	20
2.23. CÉLTARTALÉK-KÉPZÉS SZABÁLYAI	20
2.24. KI NEM EMELT TÉTELEK ÉRTÉKELÉSÉNEK VÁLTOZÁSA	20
2.25. ÉRTÉKELÉSI SZABÁLYOK MÁS VÁLTOZÁSAI.....	20
2.26. LEJÁRÓZÁSI SZABÁLYOK	21
2.27. PÉNZKEZELÉSI SZABÁLYOK.....	21
2.28. ÖNKÖLTSÉGSZÁMÍTÁS SZABÁLYAI	21
2.29. SAJÁTOS TEVÉKENYSÉGGEL KAPCSOLATOS TOVÁBBI INFORMÁCIÓK	21
3. ELEMZÉSEK	26
3.1. ADATOK VÁLTOZÁSA	26
3.2. MÉRLEGTÉTELEK MEGOSZLÁSA	28
3.3. VAGYONI HELYZET	29
3.4. LIKVIDITÁS ÉS FIZETŐKÉPESSÉG	30
3.5. JÖVEDELMEZŐSÉG.....	30
3.6. CASH FLOW-KIMUTATÁS	32
3.7. CASH FLOW-KIMUTATÁS KORREKCIÓS TÉTELEI.....	33
4. MÉRLEGHEZ KAPCSOLÓDÓ KIEGÉSZÍTÉSEK	33
4.1. ELŐZŐ ÉVEK MÓDOSÍTÁSA	33
4.2. SAJÁTOS TÉTELBEsorolások.....	33
4.3. ÖSSZEHASONLÍTHATÓSÁG	33
4.4. A MÉRLEG TAGOLÁSA.....	33

4.5. VALÓS ÉRTÉKEN TÖRTÉNŐ ÉRTÉKELÉS BEMUTATÁSA.....	34
4.6. MÉRLEGEN KÍVÜLI TÉTELEK.....	34
4.7. BEFEKTETETT ESZKÖZÖK.....	35
4.8. FORGÓESZKÖZÖK.....	37
4.9. AKTÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK.....	38
4.10. SAJÁT TŐKE.....	38
4.11. CÉLTARTALÉKOK.....	40
4.12. KÖTELEZETTSÉGEK.....	40
4.13. PASSZÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK.....	41
5. EREDMÉNYKIMUTATÁSHOZ KAPCSOLÓDÓ KIEGÉSZÍTÉSEK.....	42
5.1. ELŐZŐ ÉVEK MÓDOSÍTÁSA.....	42
5.2. ÖSSZE NEM HASONLÍTHATÓ ADATOK.....	42
5.3. AZ EREDMÉNYKIMUTATÁS TAGOLÁSA.....	42
5.4. BEVÉTELEK.....	43
5.5. RÁFORDÍTÁSOK.....	46
5.6. ADÓFIZETÉSI KÖTELEZETTSÉG.....	49
5.7. EREDMÉNY.....	49
6. TÁJÉKOZTATÓ ADATOK.....	50
6.1. IMPORT BESZERZÉSEK.....	50
6.2. KAPCSOLT FELEKKEL BONYOLÍTOTT ÜGYLETEK.....	50
6.3. TŐKEMŰVELÉSRKHEZ KAPCSOLÓDÓ TÉTELEK.....	50
6.4. ÁTALAKULÁSHOZ, EGYESÜLÉSHEZ, SZÉTVÁLÁSHOZ KAPCSOLÓDÓ TÉTELEK.....	50
6.5. VEZETŐ TISZTSÉGVISELŐK, KIEMELT JUTTATÁSOK.....	50
6.6. BÉR- ÉS LÉTSZÁMADATOK.....	51
6.7. KÖRNYEZETVÉDELEM.....	53
6.8. COVID-19 HATÁSOK.....	53
6.9. A MEGBÍZHATÓ ÉS VALÓS ÖSSZKÉPHEZ SZÜKSÉGES TOVÁBBI ADATOK.....	54
KÖZHASZNÚSÁGI MELLÉKLET.....	55
ERŐFORRÁS ELLÁTOTTSÁG ÉS TÁRSADALMI TÁMOGATOTTSÁG MUTATÓI.....	60
A 2020 ÉVI GAZDÁLKODÁS RÉSZLETES BEMUTATÁSA.....	61
HUMÁNERŐFORRÁS GAZDÁLKODÁS.....	61
BEVÉTELEK.....	62
BELFÖLDI ÉRTÉKESÍTÉS NETTÓ ÁRBEVÉTELE.....	63
<i>Jegy-és bérletértékesítés bevétele</i>	63
<i>Bérleti díjak</i>	63
<i>Reklámbevételek</i>	63
EGYÉB BEVÉTELEK.....	63
RÁFORDÍTÁSOK.....	65
ANYAGJELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK.....	65
<i>Anyagköltségek</i>	67
<i>Igénybe vett szolgáltatások költségei</i>	68
SZEMÉLYI JELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK.....	70
<i>Béreköltség</i>	71
<i>Személyi jellegű egyéb kifizetések</i>	71
<i>Bérfelrakások</i>	71
EGYÉB RÁFORDÍTÁSOK.....	72
BERUHÁZÁSOK AZ ÜZLETI ÉVBEN.....	75
SZAKMAI BESZÁMOLÓ 2020 ÉVRŐL.....	76
SZAKMAI MUTATÓSZÁMOK.....	79

Vezetői összefoglaló

Tisztelt Tulajdonos!

A Móricz Zsigmond Színház küldetésének érzi a színház-, tánc- és zeneművészet sokszínűségének és értékeinek gyarapítását, az előadások, koncertek Nyíregyháza város és Szabolcs-Szatmár-Bereg Megye lakosságának széles rétegeihez való eljuttatását, a gyermek- és ifjúsági korosztály előadóművészetekre fogékony nézővé nevelésének előmozdítását, a határon túli magyar kultúra ápolását, a közpénzek hatékony felhasználását - ezek szellemében végzi tevékenységét.

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. tényleges működése 2013. július 1-jével datálódik, mikor is közszolgáltatási szerződést kötött a Nyíregyháza Megyei jogú város Önkormányzatával. Az Önkormányzat a közszolgáltatási szerződést abból a célból kötötte meg, hogy ezzel biztosítsa és érvényre juttassa a Társaság magas színvonalú művészi teljesítmény nyújtásához, valamint a helyi kulturális életben betöltendő kiemelkedő és meghatározó szerepéhez - különös tekintettel a megyei előadó-művészeti életben betöltött művészeti, kulturális szerepre, az általa nyújtott művészeti szolgáltatások tartalmára és művészeti értékére - fűződő közérdeket. A Móricz Zsigmond Színház Nyíregyháza és Szabolcs-Szatmár-Bereg Megye kulturális életének meghatározó eleme, hosszú évek óta az egyik legsikeresebb vidéki kőszínház, mely rendelkezik azokkal a forrásokkal és képességekkel, amellyel az Alapító okiratban, a Közszolgáltatási szerződésben, és Fenntartói megállapodásban rögzített feladatokat végrehajtsa.

A 2020-as üzleti év tervezése során az alábbi konkrét célok kerültek megfogalmazásra:

„Az elmúlt éveknek megfelelően folytatjuk azt a gyakorlatot, hogy a szokásos mértékű produkciós költségvetéssel színházunkban 13 új bemutatót terveztünk: 5 nagyszínpadi produkciót, a felnőtt és a középiskolás generációt egyaránt megszólítót, 4 kamara színpadit, 2 nagyszínpadi gyerekelőadást az általános iskolásoknak, és 2 MŰ-vész Stúdió-belit az óvodás korú néző-utánpótlásnak, melyből egy vásárolt produkció.”

A beszámolóval érintett időszakban a járványügyi veszélyhelyzet megghiúsította a terveink megvalósítását, így *A pápos lovacska*, *Sógornők* és *Várj, míg sötét lesz* című produkcióink próbafolyamatait sajnálatos módon meg kellett szakítanunk, bemutatóik elmaradtak. Március 11-én, a *Tanár úr kérem!* című előadást követően hónapokra leálltak mind az előadások, mind a próbák. Június 22-én a *Tanár Úr kérem c.* előadással újra színházi élményekkel vártuk a nézőinket a Rózsakert Szabadtéri Színpadon, a Bencs Villa július 21-én nyitotta újra kapuit.

A nagy hagyományokkal rendelkező VIDOR Fesztivált csökkentett programokkal bonyolítottuk augusztus 19 és augusztus 29 között. A szeptember 5-i Édes Charity bemutatót követően több dolgozó pozitív COVID tesztje okán újra leállítás következett, így csak október 3-án nyitottuk meg újra kapuinkat nézőink számára. Egy hónap működést követően november 11-től újra bezárt a színház a nézők számára, azonban a próbafolyamatok azóta is zavartalanul folynak.

A beszámoló készítés időszakára már elkészült a 2021/2022-es évad terve, folyik a Szabadtéri Nyár előadásainak, és a XX. VIDOR Fesztiválnak a szervezése, azonban a tevékenységünk folytatásának bizonytalansága miatt folyamatos az újratervezés.

2020. évben 4 nagyszínpadi, 1 kamara és 1 Művész Stúdiós bemutató zajlott, melyeken 49 423 fizető nézőt láthattunk vendégül. Ilyen alacsony bemutató-, előadás-, és nézőszámról hosszú évek óta nem adtunk számot.

Nagy sikerrel bonyolítottuk a Szabadtéri Nyár 2020. előadásait – a Rózsakert ideális helyszínt biztosított számos előadás pótlására –, a Bencs Villa programjait, és a csökkentett programokkal bonyolított XIX. VIDOR Fesztivált is. Örömmel tapasztaltuk, hogy mind a VIDOR Fesztivál fizetős programjai, mind a Szabadtéri Színház előadásai 70% fölötti látogatottság mellett zajlottak a megváltozott körülmények ellenére.

A Szabadtéri Színpad előadásainak bevétele lényegesen elmaradt a tervezettől, hiszen a tavasszal elmaradt előadásokat igyekeztünk pótolni, a helyszín erre tökéletesen alkalmasnak bizonyult.

A VIDOR Fesztivál fizetős rendezvényeit összesen 7626 fizető néző látta, nettó 23.325 e Ft jegybevételt könyvelhettünk el.

Az éves bevételeinket 79,92%-ra teljesítettük ez összesen 930.977 e Ft bevételt jelentett, mely 233.937 e Ft-al alatta marad a tervezettnak, az árbevételt 50,81%-ra teljesítettük a számos elmaradt előadásnak köszönhetően.

Az egyéb bevételek 87,54%-os teljesítése 808.146 e Ft bevételt jelent. A vállalkozásoktól kapott támogatások csaknem a tervezettnak megfelelően alakultak, a pályázati bevételek csupán 27,93%-ra teljesültek, hiszen döntő többségében nem valósulhattak meg a pályázati programok.

Az anyagjellegű ráfordítások összességében 28,91%-al alatta maradtak a tervnek, ezen belül az anyagköltséget 56,47%-ra, az igénybe vett szolgáltatásokat 74,39%-ra, az egyéb szolgáltatásokat 79,20%-ra teljesítettük.

A személyi jellegű ráfordítások teljesítése 76,28%-os, ez is alatta marad a tervezettnak, hiszen a tervezettől kevesebb munkavállalóval működtünk 2020-ban.

A kedvezőtlen bevételi adatokat az elmarad bemutatók, előadások és pályázati programok generálták, ezzel összhangban a költség oldalon is költség-megtakarítás jelentkezik a kieső díszlet-, jelmez-, fellépti és egyéb alkotói díjak okán.

Az immár hatodik alkalommal megrendezett Marketing Diamond Awards országos versenyen, ahol a legkreatívabb kommunikációs aktivitásokat díjazták, Színházunk marketing tevékenysége elismeréseként a Lounge Group különdíjában részesült, és öt kategóriában nyert gyémánt díjat, mely büszkeséggel tölt el minket.

A takarékos és hatékony, átgondolt gazdálkodást a járványügyi veszélyhelyzet és az egészségügyi készültség időtartama alatt is szem előtt tartottuk, így az adózott eredmény 51.100 e Ft a tervben szereplő 1.394 e Ft –al szemben.

Likviditási problémák az előző évekhez hasonlóan az üzleti évben sem jelentkeztek. Az önkormányzati támogatással kiegészített állami támogatás kiegyensúlyozott gazdálkodást biztosított a Színház számára, melyhez nagy segítség volt az önkormányzattal együtt megtervezett támogatási ütemterv, mely maradéktalanul betartásra került.

Adószám: 24341868-2-15
Cégbíróság: Nyíregyházi Törvényszék Cégbírósága
Cégjegyzék szám: 15-09-080692

Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft

4400 Nyíregyháza, Bessenyei tér 13

Cégbíróság: Nyíregyházi Törvényszék Cégbírósága
Cégjegyzék szám: 15-09-080692

Éves beszámoló mérlege - "A"

A mérleg fordulónapja: 2020. december 31.

Nyíregyháza, 2021. április 10.



Móricz Zsigmond Színház

Adószám: 24341868-2-15

Cégjegyzék szám: 15-09-080692

Éves beszámoló mérlege

Beszámolási időszak: 2020. január 01. - 2020. december 31.

8

	1000HUF	Előző év	Tárgyév
	ESZKÖZÖK (aktívák)		
A.	Befektetett eszközök	153 124	159 108
A.I.	Immateriális javak	1 233	697
A.I.3.	Vagyon értékű jogok	1 233	697
A.II.	Tárgyi eszközök	151 891	158 411
A.II.1.	Ingatlanok és a kapcsolódó vagyon értékű jogok	55 081	50 363
A.II.2.	Műszaki berendezések, gépek, járművek	50 952	61 940
A.II.3.	Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	45 858	46 108
A.III.	Befektetett pénzügyi eszközök	0	0
B.	Forgóeszközök	303 980	338 787
B.I.	Készletek	889	1 095
B.I.1.	Anyagok	889	1 095
B.II.	Követelések	17 163	14 588
B.II.1.	Követelések áruszállításból és szolgáltatásból (vevők)	8 799	1 562
B.II.6.	Egyéb követelések	8 364	13 026
B.III.	Értékpapírok	0	0
B.IV.	Pénzeszközök	285 928	323 104
B.IV.1.	Pénztár, csekkek	904	480
B.IV.2.	Bankbetétek	285 024	322 624
C.	Aktív időbeli elhatárolások	3 160	5 797
C.2.	Költségek, ráfordítások aktív időbeli elhatárolása	3 160	5 797
	ESZKÖZÖK (AKTIVÁK) ÖSSZESEN	460 264	503 692

	1000HUF	Előző év	Tárgyév
	FORRÁSOK (passzívák)		
D.	Saját tőke	209 128	260 228
D.I.	Jegyzett tőke	53 000	53 000
D.II.	Jegyzett, de még be nem fizetett tőke (-)	0	0
D.III.	Tőketartalék	59 697	59 697
D.IV.	Eredménytartalék	64 191	96 431
D.V.	Lekötött tartalék	0	0
D.VI.	Értékelési tartalék	0	0
D.VII.	Adózott eredmény	32 240	51 100
E.	Céltartalékok	0	0
F.	Kötelezettségek	187 488	202 216
F.I.	Hátrasorolt kötelezettségek	0	0
F.II.	Hosszú lejáratú kötelezettségek	0	0
F.III.	Rövid lejáratú kötelezettségek	187 488	202 216
F.III.4.	Kötelezettségek áruszállításból és szolgáltatásból (szállítók)	23 424	11 156
F.III.9.	Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek	164 064	191 060
G.	Passzív időbeli elhatárolások	63 648	41 248
G.1.	Bevételek passzív időbeli elhatárolása	59 922	41 248
G.2.	Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	3 655	0
G.3.	Halasztott bevételek	71	0
	FORRÁSOK (PASSZIVÁK) ÖSSZESEN	460 264	503 692

Éves beszámoló eredmény-kimutatása

(összköltség eljárással)

Beszámolási időszak: 2020. január 01. - 2020. december 31.

Nyíregyháza, 2021. április 10.




Kirják Róbert
ügyvezető igazgató

Móricz Zsigmond Színház

Adószám: 24341868-2-15

Cégjegyzék szám: 15-09-080692

Éves beszámoló eredménykimutatása (összköltség eljárással)

Beszámolási időszak: 2020. január 01. - 2020. december 31.

11

	1000HUF	Előző év	Tárgyév
01.	Belföldi értékesítés nettó árbevétele	246 937	122 831
I.	Értékesítés nettó árbevétele (01+02. sor)	246 937	122 831
II.	Aktivált saját teljesítmények értéke (+-03+-04. sor)	0	0
III.	Egyéb bevételek	860 680	808 146
III.a.	ebből: visszaírt értékvesztés	0	0
05.	Anyagköltség	91 984	58 338
06.	Igénybe vett szolgáltatások értéke	437 530	323 174
07.	Egyéb szolgáltatások értéke	8 726	7 168
09.	Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	199	62
IV.	Anyagjellegű ráfordítások (05-09. sorok)	538 439	388 742
10.	Béreköltség	373 793	368 527
11.	Személyi jellegű egyéb kifizetések	46 205	37 123
12.	Bérfelrakások	73 858	42 024
V.	Személyi jellegű ráfordítások (10-12. sorok)	493 856	447 674
VI.	Értékesítési leírás	32 086	34 651
VII.	Egyéb ráfordítások	10 996	8 717
VII.a.	ebből: értékvesztés	0	0
A.	ÜZEMI (ÜZLETI) TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE (I+II+III-IV-V-VI-VII. sor)	32 240	51 193
VIII.	Pénzügyi műveletek bevételei (13+14+15+16+17. sor)	0	0
IX.	Pénzügyi műveletek ráfordításai (18+19+-20+21+22.sor)	0	0
B.	PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE (VIII-IX. sor)	0	0
C.	ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY (+A+B. sor)	32 240	51 193
X.	Adófizetési kötelezettség	0	93
D.	ADÓZOTT EREDMÉNY (+C-X)	32 240	51 100

Adószám: 24341868-2-15
Cégbíróság: Nyíregyházi Törvényszék Cégbírósága
Cégjegyzék szám: 15-09-080692

Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft

4400 Nyíregyháza, Bessenyei tér 13

12

Kiegészítő melléklet

2020

Fordulónap: 2020. december 31.
Beszámolási időszak: 2020. január 01. - 2020. december 31.

Nyíregyháza, 2021. április 10.



Kirják Róbert
ügyvezető igazgató

1. Általános információk a beszámolóhoz

1.1. A gazdálkodó bemutatása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft-t 2013. május 2.-án alapította a Nyíregyháza Megyei Jogú Város Önkormányzata. Létrehozásának célja, hogy ellássa a Nyíregyháza Megyei Jogú Város Önkormányzata - mint a társadalmi közös szükséglet kielégítéséért felelős szerv - előadó-művészeti tevékenységet támogató feladatait. A Társaság a Móricz Zsigmond Színház költségvetési szerv tevékenységét folytató utódszervezete, közfeladat ellátási és tovább-foglalkoztatási kötelezettséggel.

A beszámolási időszakban olyan jelentős szervezeti változás nem ment végbe, amely kihatással lett volna a stratégiára vagy a számviteli politikára, illetőleg a valós és megbízható összkép szempontjából lényeges.

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. tevékenységi köre az alábbi:

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. Nonprofit Kft közhasznú tevékenységi köre:

9001'08	Előadó-művészet
9002'08	Előadó-művészetet kiegészítő tevékenység
9003'08	Alkotóművészet
9004'08	Művészeti létesítmények működtetése

A tulajdonos a fordulónapon 100%-ban az alapító, a Nyíregyháza Megyei Jogú Város Önkormányzata.

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a beszámolási időszakban székhelyén kívül más magyarországi telephelyen, fióktelepen is végzett rendszeres gazdasági tevékenységet. A telephelyek, fióktelepek főbb adatai és jellemzői az alábbiak:

	Cím	Tevékenység
Szervező Iroda: Rózsakert Szabadtéri	4400 Nyíregyháza, Országzászló tér 6.	előadó-művészet
Színpad:	4400 Nyíregyháza, Benczúr tér 22.	előadó-művészet
Raktár:	4400 Nyíregyháza, Derkovits u. 132-136	előadó-művészet
Bencs Villa:	4400 Nyíregyháza, Sóstói út 54.	előadó-művészet

1.2. Befolyás kapcsolt vállalkozásokban

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a fordulónapon egyetlen olyan vállalkozásban sem bírt döntő befolyással, amely a számviteli előírások szerint leányvállalatának minősül.

A gazdálkodó a fordulónapon egyetlen olyan vállalkozásban sem bírt befolyással, amely a számviteli előírások szerint közös vezetésű vállalkozásnak minősül.

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a fordulónapon egyetlen olyan vállalkozásban sem bírt mértékadó befolyással, amely a számviteli előírások szerint társult vállalkozásnak minősül.

A gazdálkodó a fordulónapon más, egyéb részesedési viszonyban álló vállalkozásban nem bírt befolyással.

A gazdálkodó a fordulónapon egyetlen ellenőrzött társaságban sem rendelkezett többségi befolyással.

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a fordulónapon egyetlen ellenőrzött társaságban sem rendelkezett minősített többséget biztosító befolyással.

1.3. Ellenőrzött társaság irányítói

Ellenőrzés az irányításban

A fordulónapon minősített többséget biztosító (75%-ot meghaladó) befolyással rendelkező tag főbb adatai (név, székhely, szavazati aránya):

Nyíregyháza Megyei Jogú Város Önkormányzata 100%

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a fordulónapon nem minősült sem leányvállalatnak, sem közös vezetésű vállalkozásnak, sem társult vállalkozásnak, így konszolidálásba semmilyen módon nem került bevonásra.

1.4. Az üzleti évi gazdálkodás körülményei

Jelen beszámoló a 2020. január 01. - 2020. december 31. időszakot öleli fel, a mérleg fordulónapja 2020. december 31.

A tárgyévi gazdálkodás extrém körülmények között zajlott. Az általános üzleti környezet a márciusban kialakult pandémia miatt kedvezőtlen volt Társaságunk számára. A járványügyi veszélyhelyzet majd készség meghíúsította a terveink megvalósítását, hiszen bemutatóink és előadásaink maradtak el. A kényszerű leállás mind financiálisan, mind mentálisan megviselte Társaságunkat, ezzel együtt a teljes társulatot.

A mérlegkészítés napjáig a vállalkozás folytatásának ellentmondó tényező, körülmény nem állt fenn, a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a belátható jövőben is fenn tudja tartani működését, folytatni tudja tevékenységét, nem várható a működés beszüntetése, de a járványhelyzet nagyban befolyásolja működésünket.

1.5. A beszámoló közreműködői

A beszámoló elkészítésével, a számviteli feladatok irányításával megbízott személy mérlegképes könyvelői képesítéssel bír, a nyilvántartásba vételt végző szervezet által vezetett könyvviteli szolgáltatást végzők nyilvántartásában szerepel, a tevékenység ellátására jogosító engedéllyel (igazolvánnyal) rendelkezik.

A beszámoló elkészítéséért felelős személy neve, címe, regisztrálási száma:

-Kirják Róbert 196214

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. számviteli beszámolóját (a mérleget, az eredménykimutatást és a kiegészítő mellékletet) a hely és a kelet feltüntetésével a Móricz Zsigmond Színház képviselőjére jogosult alábbi személy köteles aláírni (név, lakcím):

- Kirják Róbert 4400. Nyíregyháza, Újház sor 39.

A tárgyévi beszámoló szabályszerűségét, megbízhatóságát és valódiságát az alapító döntése szerint könyvvizsgáló ellenőrizte. A beszámolót hitelesítő könyvvizsgáló adatai a következők:

Név:	Támcsuné Salamon Magdolna
Cím:	4400. Nyíregyháza, Mátyás út 6.
Regisztrációs szám:	002049

1.6. Beszámoló nyilvánossága

A számviteli beszámoló és az ahhoz kapcsolódó kiegészítő információk, jelentések a jogszabályok által előírt nyilvánosságon túl a Társaság munkavállalói, alkalmazottai és tagjai számára a székhelyen is megtekinthetők, azokról az érintettek teljes vagy részleges másolatot készíthetnek.

A székhely pontos címe: 4400 Nyíregyháza, Bessenyei tér 13

2. A számviteli politika alkalmazása

2.1. A könyvvezetés módja

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft.könyveit magyar nyelven, a kettős könyvvitel elvei és szabályai szerint vezeti. A számviteli információs rendszer kialakítása és működtetése, a beszámoló összeállítása az erre kijelölt belső szerv, a Gazdasági Hivatal feladata.

2.2. A könyvvezetés és a beszámoló pénzneme

A könyvek vezetése magyar forintban történik, a beszámolóban az adatok eltérő jelölés hiányában ezer forintban kerülnek feltüntetésre.

2.3. Alkalmazott számviteli szabályok

Jelen beszámoló a hatályos magyar számviteli előírások és a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. kialakított számviteli politikája szerint került összeállításra, a törvény előírásaitól való eltérésre okot adó körülmény nem merült fel.

2.4. A számviteli politika tárgyévi változása

A tárgyévben a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft.számviteli politikájában olyan változás nem történt, amely a valós és megbízható kép megítélését érdemben befolyásolta volna.

2.5. Beszámoló választott formája és típusa

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a tárgyidőszakra az előző üzleti évhez hasonlóan éves beszámolót készít.

Az eredmény megállapításának választott módja az előző üzleti évhez hasonlóan: Összköltség eljárás.

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. az előző üzleti évhez hasonlóan a beszámolóban a mérleget „A” változatban állította össze.

A magyar számviteli szabályok szerint jelen számviteli beszámoló csak magyar nyelven került összeállításra. Ezen előírás alapján a magyar és az arról fordított idegen nyelvű szöveg eltérő értelmezése esetén a magyar nyelvű szöveg az irányadó.

2.6. Üzleti jelentés

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a számviteli beszámolóval összhangban a hatályos előírásoknak megfelelő tartalommal üzleti jelentést is készít, melynek nyilvánosságát az előírásoknak megfelelően biztosítja.

2.7. Mérlegkészítés választott időpontja

A mérlegkészítés választott időpontja a fordulónapot követő 30. naptári nap. A megbízható és valós kép bemutatásához szükséges értékelési feladatok ezen időszakban kerülnek elvégzésre, az üzleti évet és a korábbi éveket érintő, ezen időszakban ismertté vált gazdasági események, információk, körülmények hatásait a tárgyévi beszámoló tartalmazza.

2.8. Jelentős összegű hibák értelmezése

Jelentős összegűnek minősül az üzleti évben feltárt, egy üzleti évre vonatkozó hibák hatása, ha a saját tőke változásai abszolút értékének együttes összege a vizsgált üzleti évre készített beszámoló eredeti mérlegfőösszegének 2%-át, de legalább az 1 millió Ft, vagy ennek megfelelő devizaösszeget meghaladja. Ebben az esetben a feltárt hibák hatása a tárgyévi beszámolóban nem a tárgyévi adatok között, hanem elkülönítetten, előző évek módosításaként kerül bemutatásra.

2.9. Jelentős összegű különbözetek értelmezése

Amennyiben a számviteli politika más része eltérően nem rendelkezik, úgy az egyes tételek esetében jelentős összegűnek a 100 millió Ft-ot, vagy ennek megfelelő devizaösszeget meghaladó összeg minősül. A fogalom alkalmazása az előző üzleti évhez képest nem változott.

2.10. Jelentős összehatas értelmezése

Amennyiben a számviteli politika más része eltérően nem rendelkezik, úgy a tételenként nem jelentős különbözetekeket is figyelembe kell venni, ha a különbözeteke összehatása által valamely mérleg- vagy eredménykimutatás sor értéke 1 millió Ft-ot, vagy ennek megfelelő devizaösszeget meghaladó értékben változik. A fogalom alkalmazása az előző üzleti évhez képest nem változott.

2.11. Devizás tételek értékelése

A beszámoló devizanemétől eltérő pénzürtékre szóló, vagy idegen deviza alapú eszközeke és kötelezettségeke, - kivéve a beszámoló devizaneméért vásárolt valutát, devizát - valamint bevételek és ráfordítások értékének meghatározása egységeken - a jogszabály által megengedett kivételekkel a számviteli politikában rögzített módon való eltéréssel - a Magyar Nemzeti Bank által közzétett, hivatalos devizaárfolyamon történik.

A devizás tételek értékelése az előző üzleti évhez képest - az esetleges jogszabályi előírások esetleges változásainak hatásain túl - nem változott.

2.12. Értékcsökkenési leírás elszámolása

Értékcsökkenési leírás módja

Az évenként elszámolandó értékcsökkenés megtervezése - az egyedi eszköz várható használata, ebből adódó élettartama, fizikai és erkölcsi avulása, az egyéb körülmények és a tervezett maradványérték figyelembevételével - általában az eszköz bekerülési (bruttó) értékének arányában történik. Az értékcsökkenési leírás elszámolása időarányosan (lineáris leírási módszerrel) történik.

Értékcsökkenés elszámolásának gyakorisága

Az értékcsökkenési leírás elszámolására - mind a főkönyvben, mind a kapcsolódó analitikákban - negyedévente kerül sor, kivéve a kivezetett eszközök terv szerinti törtévi értékcsökkenését, mely a kivezetéskor elszámolásra kerül. Terven felüli értékcsökkenési leírás elszámolás az azt megalapozó eseménnyel egyidejűleg, vagy a fordulónapi értékelés keretében történik.

Kisértékű eszközök értékcsökkenési leírása

A 200 eFt, vagy ennek megfelelő devizaösszeg alatti egyedi bekerülési értékkel bíró vagyoni értékű jogok, szellemi termékek, tárgyi eszközök bekerülési értéke a használatbavételkor értékcsökkenési leírásként egy összegben elszámolásra kerül. Ebben az esetben az értékcsökkenési leírást tervezni nem kell. Egyedi esetben ettől el lehet térni.

Nem jelentős maradványérték

A maradványérték nulla összeggel vehető figyelembe az értékcsökkenési leírás tervezése során, ha az eszköz hasznos élettartama végén várhatóan realizálható értéke valószínűsíthetően nem haladja meg a 100 eFt-ot, vagy az ennek megfelelő devizaösszeget.

Terven felüli értékcsökkenés elszámolása

Terven felüli értékcsökkenési leírás elszámolása szempontjából a könyv szerinti érték akkor haladja meg jelentősen a piaci értéket, ha az egyes tételek esetében a különbözet meghaladja a 100 eFt-ot, vagy az ennek megfelelő devizaösszeget.

Értécsökkenési leírás elszámolásának változása

Az értécsökkenési leírás elszámolásának módjában, az alkalmazott eljárásokban a jogszabályi változásokon túl, saját hatáskörben meghozott számvitelpolitikai döntések miatt további változások az előző üzleti évhez képest nem történtek.

2.13. Értékvesztések elszámolása

Az értékvesztések elszámolásának gyakorlata az előző üzleti évhez képest nem változott.

2.14. Visszaírások alkalmazása

A terven felüli értécsökkenési leírás és az elszámolt értékvesztések visszaírása az általános szabályok szerint történik.

2.15. Értékhelyesbítések alkalmazása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. az értékhelyesbítés lehetőségével nem kíván élni, így a mérlegben sem értékhelyesbítés, sem értékhelyesbítés értékelési tartaléka nem szerepel.

2.16. Valós értéken történő értékelés

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a valós értéken történő értékelés lehetőségével nem kíván élni, így a mérlegben ehhez kapcsolódóan sem értékelési különbözet, sem valós értékelés értékelési tartaléka nem szerepel, az eredménykimutatás ehhez kapcsolódóan értékelési különbözetet nem tartalmaz.

2.17. Alapítás-átszervezés költségei

Az alapítás-átszervezés költségei nem kerülnek aktiválásra az immateriális javak között, azok - az előző üzleti évhez hasonlóan - a tárgyidőszakban költségként számolandók el.

2.18. Kísérleti fejlesztés aktiválása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a kísérleti fejlesztés költségei aktiválásának lehetőségével nem kíván élni, azokat - az előző üzleti évhez hasonlóan - minden esetben a tárgyidőszak költségei között számolja el.

2.19. Vásárolt készletek értékelése

A vásárolt készletek - az előző üzleti évhez hasonlóan - a mérlegben a tényleges bekerülési értékben jelennek meg.

2.20. Saját termelésű készletek értékelése

A saját termelésű készletek a mérlegben - az előző üzleti évhez hasonlóan - az egyedi tényleges előállítási értéken (közvetlen önköltségen) jelennek meg.

2.21. Készültségi fok meghatározásának módszere

A befejezetlen termelés, befejezetlen szolgáltatás készültségének mértéke, a már elvégzett tevékenységeknek a félkész termék, illetve a késztermék (kész szolgáltatás) előállításához elvégzendő összes tevékenységhez viszonyított arányában kerül meghatározásra.

Ennek az arálynak a meghatározásához az adott termék/szolgáltatás előállítására leginkább jellemző, megfelelő, mért és nyilvántartott (ennek hiányában kalkulált vagy becsült), elsősorban naturális mutatók szolgálnak alapul.

2.22. Teljesítési fok meghatározásának módszere

Az értékesítés nettó árbevételéhez kapcsolódóan a szerződés elszámolási egységére meghatározott mérték (teljesítési fok) a ténylegesen elvégzett munkáknak az elvégzendő összes munkához viszonyított arányában kerül meghatározásra.

Az arányosítás során a munkák az adott termék/szolgáltatás előállítására leginkább jellemző, megfelelő, mért és nyilvántartott (ennek hiányában kalkulált vagy becsült), elsősorban naturális mutatók alapján kerülnek számbavételre.

2.23. Céltartalék-képzés szabályai

A Móricz Zsigmond Színház garanciális és egyéb kötelezettségekre, várható jövőbeni költségekre céltartalékot nem képez, mert azok nem jelentősek.

2.24. Ki nem emelt tételek értékelésének változása

Az előzőekben ki nem emelt mérlegtételek az általános szabályok szerint kerültek értékelésre, az értékelésben a jogszabályi változásokon túl, saját hatáskörben meghozott számvitelpolitikai döntések miatt módosítás nem történt.

2.25. Értékelési szabályok más változásai

A számviteli politika más, az alkalmazott értékelési elveket és eljárásokat meghatározó elemeiben az esetleges jogszabályi változásokon túl, saját hatáskörben meghozott számvitelpolitikai döntések miatt jelentős módosítás nem történt.

2.26. Leltározási szabályok

Az eszközök és források leltározása az eszközök és források leltárkészítési szabályzata szerint, az általános szabályoknak megfelelően történik, a leltározás szabályai az előző üzleti évhez képest nem változtak.

2.27. Pénzkezelési szabályok

A pénzkezelés a számviteli politika részeként kialakított pénzkezelési szabályzatban előírt szabályok szerint történik, a pénzkezelés szabályai az előző üzleti évhez képest nem változtak.

2.28. Önköltségszámítás szabályai

Nagyságrendi mentesítés alapján a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. az önköltségszámítás rendjét nem szabályozta. Az önköltség meghatározása norma szerint történik.

2.29. Sajátos tevékenységgel kapcsolatos további információk

A közhasznú jogállás alapján közzéteendő kiegészítő információk, az üzleti évben végzett főbb tevékenység az előadó-művészeti tevékenységgel kapcsolatosak. Az ezzel kapcsolatos közzétendő adatok a kiegészítő mellékletben kerülnek bemutatásra.

Közhasznú szervezet tevékenységei és programjai

Az üzleti évben végzett főbb tevékenység és programok az alábbiak:

A beszámolóval érintett időszakban a járványügyi veszélyhelyzet megghiúsította a 2020 évre megfogalmazott terveink megvalósítását, hiszen *A pápos lovacska*, *Sógornők* és a *Várj, míg sötét lesz* című produkcióink próbafolyamatait sajnálatos módon meg kellett szakítanunk, bemutatóik elmaradtak. Március 11-én, a *Tanár úr kérem!* című előadást követően hónapokra leálltak mind az előadások, mind a próbák. Június 22-én a *Tanár Úr kérem* c. előadással újra színházi élményekkel vártuk a nézőinket a Rózsakert Szabadtéri Színpadon, a Bencs Villában július 21-től láthattak újra programokat a nézők.

A beszámolási időszakban 4 nagyszínpadi bemutató zajlott színházunkban (*Ezeregyéjszaka*, *Úri muri*, *Édes Charity*, *Szaffi*), 1 Kamara Színpadi bemutató (*A kriptá*), és 1 gyermekeknek szóló a MűVész Stúdióban (*A pápos lovacska*). Hagyományainkhoz híven megrendeztük a *Táncfarsangot* február 16. és 19. között, a **Szabadtéri Nyár 2020** programjait, és lebonyolítottuk a **XIX. VIDOR Fesztivált** augusztus 19 és augusztus 29 között. A **Bencs Villában** 16 irodalmi, kulturális, és zenés programot tartottunk. Az üzleti évben is részt vettünk az EMMI által szervezett *Lázár Ervin Programban*, csaknem 12 ezer gyereknek nyújtva ezzel színházi élményt.

Támogatási program elnevezése:	VIDOR Fesztivál támogatása 2020	ezer forintban
Támogató megnevezése:	EMMI	
Támogatás forrása: (X-el jelölve)	központi költségvetés	X
Támogatás időtartama:	2020.01.01-2020.12.31	
Támogatás összege (1000HUF)		15,000
	-ebből a tárgyévre jutó összeg:	15,000
	-tárgyévben felhasznált összeg:	15,000
	-tárgyévben folyósított összeg:	15,000
Támogatás típusa: (X-el jelölve)	visszatérítendő	
	vissza nem térítendő	X

Támogatási program elnevezése:	Rendezőszakos hallgatók támogatása	ezer forintban
Támogató megnevezése:	Nemzeti Kulturális Alap	
Támogatás forrása: (X-el jelölve)	központi költségvetés	X
Támogatás időtartama:	2019.08.21-2020.08.20	
Támogatás összege (1000HUF)		1,000
	-ebből a tárgyévre jutó összeg:	1,000
	-tárgyévben felhasznált összeg:	1,000
	-tárgyévben folyósított összeg:	1,000
Támogatás típusa: (X-el jelölve)	visszatérítendő	
	vissza nem térítendő	X
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:	Személyi:	
	Dologi:	1,000
	Felhalmozási:	
	Összesen:	1,000

Támogatási program elnevezése:	Lázár Ervin Pilot Projekt	ezer forintban
Támogató megnevezése:	EMMI	
Támogatás forrása: (X-el jelölve)	központi költségvetés	X
Támogatás időtartama:	2019.01.01-2020.06.30	
Támogatás összege (1000HUF)		9,800
Támogatás típusa: (X-el jelölve)	visszatérítendő	
	vissza nem térítendő	X
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:	Személyi:	
	Dologi:	
	Felhalmozási:	
	Összesen:	0

Támogatási program elnevezése:	1001 éjszaka c. produkció bemutatója	ezer forintban
Támogató megnevezése:	EMMI	
Támogatás forrása: (X-el jelölve)	központi költségvetés	X
Támogatás időtartama:	2019.01.01-2020.06.30	
Támogatás összege (1000HUF)		5,000
	-tárgyévben felhasznált összeg:	5,000
Támogatás típusa: (X-el jelölve)	visszatérítendő	
	vissza nem térítendő	X
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:	Személyi:	
	Dologi:	5,000
	Felhalmozási:	
	Összesen:	5,000

Támogatási program elnevezése:	Világzenei projekt támogatása	ezer forintban
Támogató megnevezése:	EMMI	
Támogatás forrása: (X-el jelölve)	központi költségvetés	X
Támogatás időtartama:	2019.01.01-2020.05.31	
Támogatás összege (1000HUF)		10,000
	-ebből a tárgyévre jutó összeg:	10,000
	-tárgyévben felhasznált összeg:	10,000
	-tárgyévben folyósított összeg:	
Támogatás típusa: (X-el jelölve)	visszatérítendő	
	vissza nem térítendő	X
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:	Személyi:	243
	Dologi:	9,757
	Felhalmozási:	
	Összesen:	10,000

Támogatási program elnevezése:	Állati színház c. előadás bemutatója	
Támogató megnevezése:	EMMI	
Támogatás forrása: (X-el jelölve)	központi költségvetés	X
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2019.01.01-2020.05.31	

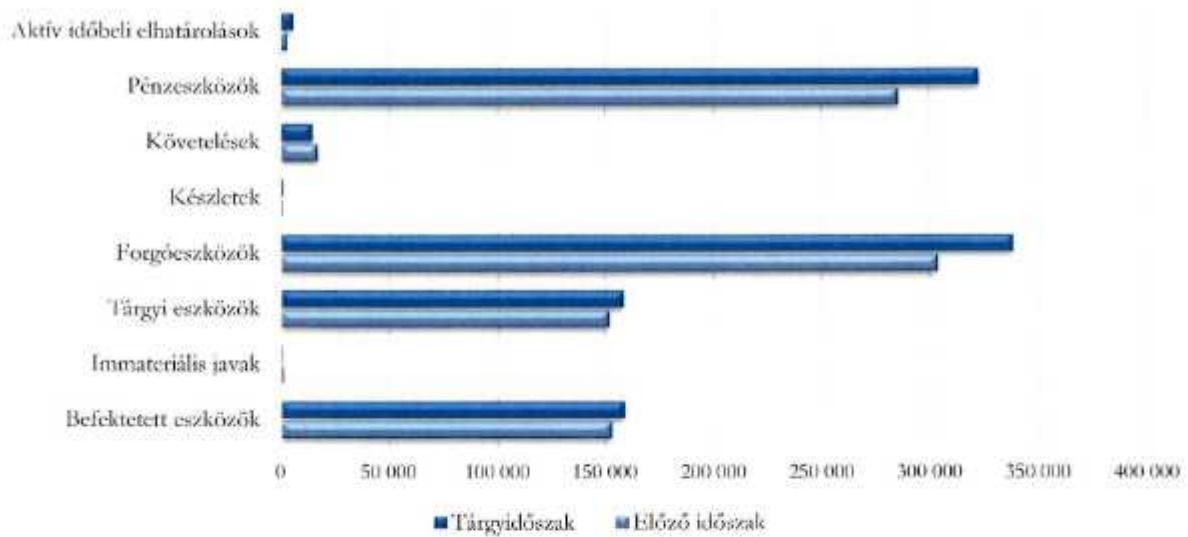
Támogatás összege (1000HUF)		5,000
	-ebből a tárgyévre jutó összeg:	5,000
	-tárgyévben felhasznált összeg:	5,000
	-tárgyévben folyósított összeg:	
Támogatás típusa: (X-el jelölve)	visszatérítendő	
	vissza nem térítendő	X
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:	Személyi:	1,945
	Dologi:	3,055
	Felhalmozási:	
	Összesen:	5,000

3. Elemzések

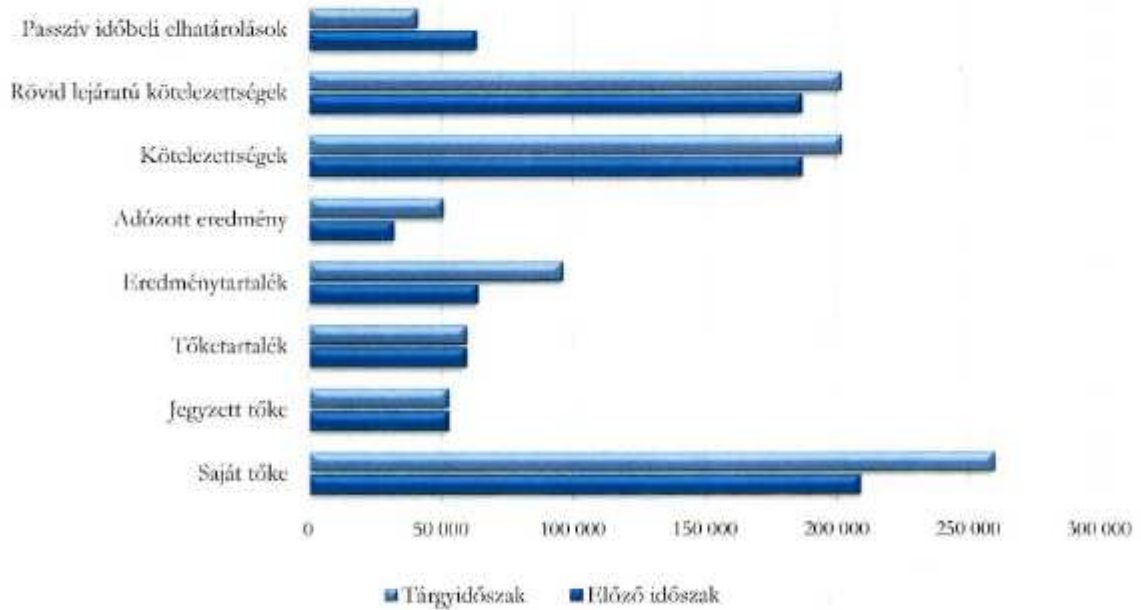
3.1. Adatok változása

	1000HUF	Előző időszak	Tárgyidőszak	Abszolút változás
	ESZKÖZÖK (aktívák)			
A.	Befektetett eszközök	153 124	159 108	5 984
A.I.	Immateriális javak	1 233	697	- 536
A.II.	Tárgyi eszközök	151 891	158 411	6 520
B.	Forgóeszközök	303 980	338 787	34 807
B.I.	Készletek	889	1 095	206
B.II.	Követelések	17 163	14 588	-2 575
B.IV.	Pénzeszközök	285 928	323 104	37 176
C.	Aktív időbeli elhatárolások	3 160	5 797	2 637
	ESZKÖZÖK (AKTIVÁK) ÖSSZESEN	460 264	503 692	43 428
	FORRÁSOK (passzívák)			
D.	Saját tőke	209 128	260 228	51 100
D.I.	Jegyzett tőke	53 000	53 000	0
D.III.	Tőketartalék	59 697	59 697	0
D.IV.	Eredménytartalék	64 191	96 431	32 240
D.VII.	Adózott eredmény	32 240	51 100	18 860
E.	Céltartalékok	0	0	0
F.	Kötelezettségek	187 488	202 216	14 728
F.I.	Hátrasorolt kötelezettségek	0	0	0
F.II.	Hosszú lejáratú kötelezettségek	0	0	0
F.III.	Rövid lejáratú kötelezettségek	187 488	202 216	14 728
G.	Passzív időbeli elhatárolások	63 648	41 248	-22 400
	FORRÁSOK (PASSZIVÁK) ÖSSZESEN	460 264	503 692	43 428

Eszközök változása



Források változása



	1000HUF	Előző időszak	Tárgyidős zak	Változás %-ban
I.	Értékesítés nettó árbevétele	246 937	122 831	-50.26
II.	Aktivált saját teljesítmények értéke	0	0	0.00
III.	Egyéb bevételek	860 680	808 146	-6.10
IV.	Anyagjellegű ráfordítások	538 439	388 742	-27.80
V.	Személyi jellegű ráfordítások	493 856	447 674	-9.35
VI.	Értékcsökkenési leírás	32 086	34 651	7.99
VII.	Egyéb ráfordítások	10 996	8 717	-20.73
A.	ÜZEMI (ÜZLETI) TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE	32 240	51 193	58.79
VIII.	Pénzügyi műveletek bevételei	0	0	0.00
IX.	Pénzügyi műveletek ráfordításai	0	0	0.00
B.	PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE	0	0	0.00
C.	ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY	32 240	51 193	58.79
X.	Adófizetési kötelezettség	0	93	100.00
D.	ADÓZOTT EREDMÉNY	32 240	51 100	58.50

3.2. Mérlegtételek megoszlása

Eszközök (adatok %-ban)	Előző időszak	Tárgyidősza k
Befektetett eszközök	33.27	31.58
Immateriális javak	0.27	0.13
Tárgyi eszközök	33.00	31.45
Forgóeszközök	66.04	67.27
Készletek	0.19	0.22
Követelések	3.73	2.90
Pénzeszközök	62.12	64.15
Aktív időbeli elhatárolások	0.69	1.15
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	100.00	100.00

Források (adatok %-ban)	Előző időszak	Tárgyidőszak
Saját tőke	45.44	51.66
Jegyzett tőke	11.52	10.52
Jegyzett, de be nem fizetett tőke	0.00	0.00
Tőketartalék	12.97	11.85
Eredménytartalék	13.95	19.14
Lekötött tartalék	0.00	0.00
Értékelési tartalék	0.00	0.00
Adózott eredmény	7.00	10.15
Céltartalékok	0.00	0.00
Kötelezettségek	40.73	40.15
Hátrasorolt kötelezettségek	0.00	0.00
Hosszú lejáratú kötelezettségek	0.00	0.00
Rövid lejáratú kötelezettségek	40.73	40.15
Passzív időbeli elhatárolások	13.83	8.19
FORRÁSOK ÖSSZESEN	100.00	100.00

3.3. Vagyoni helyzet

A tárgyi eszközök és immateriális javak nettó értéke (használhatósági foka) az előző évben a bruttó érték 48.5 %-át, a tárgyévben 26.8 %-át tette ki.

A tárgyévben beszerzett tárgyi eszközök és immateriális javak bruttó értéke a tárgyévben elszámolt terv szerinti amortizáció 122 %-át teszi ki.

A befektetett eszközök záró állományát a saját tőke az előző évben 136.6 %-ban, a tárgyévben 163.6 %-ban fedezte.

A készletek finanszírozására az előző évben 23.524,0 %-ban, a tárgyévben 23.765,1 %-ban a saját tőke nyújtott fedezetet.

A készletek forgási sebessége (az egy naptári napra jutó árbevételhez viszonyítva) az előző évben 1.3 nap, a tárgyévben 3.3 nap volt.

A vevőállomány átlagos futamideje (az egy naptári napra jutó árbevételhez viszonyítva) az előző évben 13.0 nap, a tárgyévben 4.7 nap volt.

A saját tőke az előző évhez képest 51,100 eFt értékkel, 24.4 %-kal növekedett. A saját tőkén belül a jegyzett tőke az előző évhez képest nem változott.

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. saját tőke aránya az összes forráson belül az előző évben 45.4 %, a tárgyévben 51.7 %. A gazdálkodó tőkeerőssége nőtt.

A kötelezettségek az előző évben a saját tőke 89.7 %-át, a tárgyévben 77.7 %-át tették ki. A tőkeszerkezet az előző évhez képest javult.

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. kötelezettségei az előző évhez képest 14,728 eFt értékkel, 7.9 %-kal növekedtek. Ezen belül a rövid lejáratú kötelezettségek aránya nem változott.

3.4. Likviditás és fizetőképesség

A pénzeszközök állománya 37,176 eFt értékkel, 13.0 %-kal növekedett.

A rövid távú likviditást jellemző likviditási gyorsráta (a követelések, az értékpapírok, a pénzeszközök együttes értékének a rövid lejáratú kötelezettségekhez viszonyított aránya) értéke az előző évben 1.62, a tárgyévben 1.67 volt. A gazdálkodás rövid távú finanszírozása biztosított.

A rövid távú likviditást befolyásoló eszközök aránya az összes eszközön belül az előző évben 65.9 %, a tárgyévben 67.0 % volt.

A hosszú távú likviditási ráta (a forgóeszközöknek a kötelezettségekhez viszonyított aránya) az előző évben 1.62, a tárgyévben 1.68 volt. A hosszú távú likviditás javult.

A fordulónapon a likvid eszközök (követelések, értékpapírok, pénzeszközök) teljes mértékben fedezték a kötelezettségeket.

Amennyiben az összes kötelezettség kizárólag árbevételekből kerülne kiegyenlítésre, úgy erre 601 napi árbevétel nyújtana fedezetet.

3.5. Jövedelmezőség

A gazdálkodó összes, teljes naptári évre számított bevétele az előző évben 1,107,617 eFt, a tárgyévben 930,977 eFt volt. Az összes bevétel az előző évhez képest 176,640 eFt értékkel, 15.9 %-kal csökkent.

A gazdálkodó teljes naptári évre számított árbevétele az előző évben 246,937 eFt, a tárgyévben 122,831 eFt volt. Az árbevétel az előző évhez képest 124,106 eFt értékkel, 50.3 %-kal csökkent.

Az adózott eredmény az előző évben a mérlegfőösszeg 7.0 %-át, a tárgyévben a 10.1 %-át teszi ki.

Az adózott eredmény és a jegyzett tőke aránya (a jegyzett tőke hozama) az előző évben 60.8 %, a tárgyévben 96.4 % volt.

Az adózott eredmény és a saját tőke aránya az előző évben 15.4 %, a tárgyévben 19.6 % volt.

Ezer forint árbevételre jutó adózott eredmény az előző évben 131 Ft, a tárgyévben 416 Ft volt.

Az összes bevétel minden ezer forintjára az előző évben 29 Ft, a tárgyévben 55 Ft adózott eredmény jutott.

A befektetett eszközök nettó értékének minden ezer forintjára az előző évben 211 Ft, a tárgyévben 321 Ft adózott eredmény jutott.

Ezer forint személyi jellegű ráfordításra jutó adózott eredmény az előző évben 65 Ft, a tárgyévben 114 Ft volt.

A működés egy naptári napjára jutó árbevétel az előző évben 677 eFt, a tárgyévben 336 eFt volt.

Az adózott eredmény az előző évben 32,240 eFt, a tárgyévben 51,100 eFt volt. Az előző évhez képest az adózott eredmény 18,860 eFt értékkel növekedett.

3.6. Cash flow-kimutatás

Cash flow-kimutatás (Szvt. 7. mell.)

	Megnevezés (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
I.	Működési cash flow (1-13. sorok)	157 846	77 811
1a.	Adózás előtti eredmény +	32 240	51 193
	ebből: működésre kapott, pénzügyileg rendezett támogatás,	0	0
1b.	Korrekciók az adózás előtti eredményben +	1 615	0
1.	Korrigált adózás előtti eredmény (1a+1b) +	33 855	51 193
2.	Elszámolt amortizáció +	32 086	34 651
3.	Elszámolt értékvesztés és visszafizetés +	0	0
4.	Céltartalék képzés és felhasználás különbözete +	0	0
5.	Befektetett eszközök értékesítésének eredménye +	-3 100	0
6.	Szállítói kötelezettség változása +	-2 037	-12 268
7.	Egyéb rövid lejáratú kötelezettség változása +	73 081	26 996
8.	Passzív időbeli elhatárolások változása +	10 929	-22 400
9.	Vevőkövetelés változása +	4 730	7 237
10.	Forgóeszközök (vevőkövetelés és pénzeszköz nélkül) változása +	9 100	-4 868
11.	Aktív időbeli elhatárolások változása +	- 798	-2 637
12.	Fizetett adó (nyereség után) -	0	93
13.	Fizetett osztalék, részesedés -	0	0
II.	Befektetési cash flow (14-18. sorok)	-56 851	-40 635
14.	Befektetett eszközök beszerzése -	60 615	40 635
15.	Befektetett eszközök eladása +	3 764	0
16.	Hosszú lejáratra nyújtott kölcsönök és elhelyezett bankbetétek törlesztése, megszüntetése, beváltása +	0	0
17.	Hosszú lejáratra nyújtott kölcsönök és elhelyezett bankbetétek -	0	0
18.	Kapott osztalék, részesedés +	0	0
III.	Finanszírozási cash flow (19-26. sorok)	0	0
19.	Részvénykibocsátás, tőkebevonás (tőkeemelés) bevétele +	0	0
20.	Kötvény és hitelviszonyt megtestesítő értékpapír kibocsátásának bevétele +	0	0
21.	Hitel és kölcsön felvétele +	0	0
22.	Véglegesen kapott pénzeszköz +	0	0
23.	Részvénybevonás, tőkekivonás (tőkecsökkentés) -	0	0
24.	Kötvény és hitelviszonyt megtestesítő értékpapír visszafizetése -	0	0
25.	Hitel és kölcsön törlesztése, visszafizetése -	0	0
26.	Véglegesen átadott pénzeszköz -	0	0
IV.	Pénzeszközök változása (I+II+III. sorok) +	100 995	37 176
27.	Devizás pénzeszközök ártértékelése +	0	0
V.	Pénzeszközök mérleg szerinti változása (IV+27. sorok) +	100 995	37 176

3.7. Cash flow-kimutatás korrekciós tételei

A cash flow-kimutatás a számviteli politika szerint jelentős összegű korrekciót sem az adózás előtti eredményt illetően, sem a mérleg sorok állományváltozásához kapcsolódóan nem tartalmaz.

4. Mérleghez kapcsolódó kiegészítések

4.1. Előző évek módosítása

A korábbi (lezárt) évekhez kapcsolódóan a tárgyévben ellenőrzés, önellenőrzés jelentősnek minősülő hibát nem tárt fel, a mérleg tárgyévi adatai korábbi időszakra vonatkozóan korrekciókat legfeljebb nem jelentősnek minősülő mértékben tartalmaznak.

4.2. Sajátos tételbesorolások

A mérlegben olyan tétel nem szerepel, amely több sorban is elhelyezhető lenne, és sajátos besorolása bemutatást kívánna.

4.3. Összehasonlíthatóság

Össze nem hasonlítható adatok

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. mérlegében az adatok - az esetleges jogszabályi változások miatti átrendezéseken túl - összehasonlíthatók az előző üzleti év megfelelő adatával.

Tétel átsorolások

A mérlegben az előző üzleti évhez képest - az esetleges jogszabályi változások miatti átrendezéseken túl - az egyes eszközök és kötelezettségek minősítése saját hatáskörben meghozott számviteli politikai döntések miatt nem változott.

Értékelési elvek változása

Az előző üzleti év mérlegkészítésénél alkalmazott értékelési elvek - az esetleges jogszabályi előírások változásain túl - nem változtak.

4.4. A mérleg tagolása

Összevont tételek a mérlegben

A Móricz Zsigmond Színház a mérleg arab számmal jelzett tételei összevonásának lehetőségével a tárgyévben nem élt.

Új tételek a mérlegben

A tárgyévi beszámolóban az előírt sémán túl új mérlegtételek nem szerepelnek.

Tételek tovább tagolása a mérlegben

A mérleg tételei tovább tagolásának lehetőségével a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a tárgyidőszakban nem élt.

4.5. Valós értéken történő értékelés bemutatása

Pénzügyi instrumentumok

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. pénzügyi instrumentumait sem az előző évben, sem a tárgyévben valós értéken történő értékelés címen nem értékelte át.

Piaci érték (jelenérték) meghatározása

Tekintettel arra, hogy a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a valós értéken történő értékelés lehetőségével nem élt, így a piaci érték (jelenérték) meghatározásának módját nem határozta meg.

Valós értékelés értékelési különbözetei

A beszámolóban valós értéken történő értékelés értékelési különbözete egyetlen pénzügyi instrumentum esetében sem szerepel.

Valós értékelés értékelési tartalékai

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a valós értéken történő értékelés lehetőségével nem élt, így a saját tőkében e címen értékelési tartalék nem szerepel.

Származékos ügyletek bemutatása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. - mivel a valós értéken történő értékelés lehetőségével nem élt - származékos ügyletei bemutatására nem kötelezett.

Fedezeti ügyletek hatékonysága

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. - mivel a valós értéken történő értékelés lehetőségével nem élt - fedezeti ügyletei hatékonyságának bemutatására nem kötelezett.

4.6. Mérlegen kívüli tételek

Nyitott származékos ügyletek

A gazdálkodónak a mérlegben nem látszó, a mérleg fordulónapjáig le nem zárt ügyletek miatti függő, vagy biztos (jövőbeni) kötelezettsége nincs.

Nem látszó jövőbeni fizetési kötelezettségek

Olyan, a mérlegben meg nem jelenő pénzügyi kötelezettség, amely a pénzügyi helyzet értékelése szempontjából jelentőséggel bír, a fordulónapon nem volt.

Egyéb lényeges mérlegen kívüli tételek

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. pénzügyi helyzetének megítéléséhez szükséges, lényeges kockázatot vagy előnyt jelentő - mérlegen kívüli vagy a mérlegben nem szereplő további, a számviteli törvény által külön bemutatni nem rendelt, de bemutatást kívánó - tételek és megállapodások nincsenek.

4.7. Befektetett eszközök

Bruttó érték alakulása

Az immateriális javak, tárgyi eszközök bruttó értékének alakulását mutatja be mérlegtételenként az alábbi táblázat:

Bruttó érték alakulása

Mérlegtétel (1000HUF)	Nyitó	Növekedés	Csökkenés	változásból átsorolás	Záró
Immateriális javak összesen	2 540	58	0	0	2 598
Tárgyi eszközök összesen	282 377	45 629	4	0	328 002
Befektetett eszközök összesen	0	0	0	0	0

Terv szerinti értékcsökkenés alakulása

A tárgyévi terv szerinti értékcsökkenési leírás megoszlását mutatja be mérlegtételenként az alábbi táblázat:

Tárgyévi terv szerinti értékcsökkenés

Mérlegtétel (1000HUF)	Lineáris	Degresszív	Telj.arány	Egyéb	Összesen
Alapítás-átszervezés aktivált értéke	0	0	0	0	0
Kísérleti fejlesztés aktivált értéke	0	0	0	0	0
Vagyoni értékű jogok	594	0	0	0	594
Szellemi termékek	0	0	0	0	0
Üzleti vagy cégérték	0	0	0	0	0
Immateriális javak összesen	594	0	0	0	594

Mérlegétel (1000HUF)	Lincáris	Degresszív	Teljárány	Egyéb	Összesen
ebből: közvetlenül környezetvédelmi célú	0	0	0	0	0
Ingtatlanok és kapcsolódó vagyoni értékű jogok	4 718	0	0	0	4 718
Műszaki berendezések, gépek, járművek	13 481	0	0	0	13 481
Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	15 858	0	0	0	15 858
Tenyészállatok	0	0	0	0	0
Tárgyi eszközök összesen	34 057	0	0	0	34 057
ebből: közvetlenül környezetvédelmi célú	0	0	0	0	0

Terven felüli értékcsökkenés

A tárgyévben terven felüli értékcsökkenési leírás elszámolására vagy annak visszairására nem került sor.

Értékcsökkenési leírás utólagos módosítása

A terv szerint elszámolásra kerülő értékcsökkenés megváltoztatására a tárgyidőszakban nem került sor.

Értékcsökkenési leírás újbóli megállapítása

Terven felüli értékcsökkenési leírás elszámolása vagy annak visszairása kapcsán a beszámolási időszakban terv szerinti értékcsökkenési leírás ismételt megállapítására egyetlen eszköz esetében sem került sor.

Befektetett pénzügyi eszközök elszámolt értékvesztései

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. mérlegében a befektetett pénzügyi eszközökhöz kapcsolódóan nyilvántartott értékvesztés sem az előző üzleti évben, sem a tárgyévben nem szerepel, ilyen címen visszairásra nem került sor.

Befektetett pénzügyi eszközök el nem számolt értékvesztései

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a fordulónapon befektetett pénzügyi eszközökkel nem rendelkezett.

Tartósan adott kölcsönök kapcsolt vállalkozásokban

A fordulónapon kapcsolt vállalkozásokban tartósan adott kölcsön jogcímen követelés nem állt fenn.

4.8. Forgóeszközök

Készletek értékvesztései

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. mérlegében a készletekhez kapcsolódóan nyilvántartott értékvesztés sem az előző üzleti évben, sem a tárgyévben nem szerepel, ilyen címen visszairásra nem került sor.

Követelések alakulása

A követelések és a kapcsolódó értékvesztések alakulását mutatja be mérlegtételenként az alábbi táblázat:

Követelések értékelése

Jogcím (1000HUF)	Eredeti érték	Könyvszerinti érték	Tárgyidőszaki értékvesztés		Halmozott értékvesztés
			elszámolás	visszairás	
Követelések áruszállításból és szolgáltatásból (vevők)	1 562	1 562	0	0	0
Követelések kapcsolt vállalkozásokkal szemben	0	0	0	0	0
Követelések jelentős tulajdoni részesedési viszonyban lévő vállalkozással szemben	0	0	0	0	0
Követelések egyéb részesedési viszonyban lévő vállalkozással szemben	0	0	0	0	0
Váltókövetelések	0	0	0	0	0
Egyéb követelések	13 026	13 026	0	0	0
Követelések összesen	14 588	14 588	0	0	0

Követelések kapcsolt vállalkozásokkal szemben

A fordulónapon kapcsolt vállalkozásokkal szembeni követelés nem állt fenn.

Forgatási célú értékpapírok értékvesztései

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. mérlegében a forgatási célú értékpapírokhoz kapcsolódóan nyilvántartott értékvesztés sem az előző üzleti évben, sem a tárgyévben nem szerepel, ilyen címen visszairásra nem került sor.

Hátrasorolt eszközök

A mérlegben olyan követelés vagy hitelviszonyt megtestesítő értékpapír, amely az adósnál vagy a kibocsátónál hátrasorolt kötelezettségnek minősül, sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel.

4.9. Aktív időbeli elhatárolások

Bevételek aktív időbeli elhatárolásai

A mérlegben bevétel aktív időbeli elhatárolása sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel.

Elhatárolt költségek és ráfordítások

Az aktív időbeli elhatárolásként kimutatott költségek és ráfordítások jelentősebb összegei, és azok alakulása az alábbi:

Elhatárolt ráfordítások alakulása

Jogcím (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
Úri muri c. előadással kapcsolatos ráfordítások	500	0
Ezeregyéjszaka c. előadással kapcsolatos ráfordítások	2 660	0
A Napsugárfiúk c. produkció ráfordításai	0	807
A Csillagszemű juhász c. produkció ráfordításai	0	3 943
A Szentivánéji álom c. produkció ráfordításai	0	908
Egyéb ráfordítások	0	139
Összesen:	3 160	5 797

Halasztott ráfordítások

A mérlegben aktív időbeli elhatárolásként kimutatott halasztott ráfordítások sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepelnek.

4.10. Saját tőke

Saját tőke elemeinek változása

A saját tőke elemeinek tárgyévi változásait, valamint a változások okait mutatja be az alábbi táblázat:

Saját tőke alakulása

Tőkeelem 1000HUF	Előző időszak	Tárgyidőszak	Változás	Változás indoka
Jegyzett tőke	53 000	53 000		
Jegyzett, de be nem fizetett tőke	0	0		
Tőketartalék	59 697	59 697		
Eredménytartalék	64 191	96 431	32 240	
Lekötött tartalék	0	0		
Értékelési tartalék	0	0		
Adózott eredmény	32 240	51 100	18 860	
Saját tőke összesen	209 128	260 228	51 100	51 100

Jegyzett tőke alakulása

A jegyzett tőke a tárgyidőszakban nem változott.

Kapcsolt vállalkozások által jegyzett tőke

A jegyzett tőke kapcsolt vállalkozások által jegyzett összeget nem tartalmaz.

Jegyzett, de be nem fizetett tőke

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. beszámolójában jegyzett, de be nem fizetett tőke nem szerepel.

Visszavásárolt saját üzletrészek

A társaság a tárgyévben saját üzletrészeivel nem rendelkezett, saját üzletrészt sem közvetlenül, sem közvetve nem szerzett meg és nem idegenített el.

Lekötött tartalék jogcímei

A mérlegben lekötött tartalék nem jelenik meg.

Értékhelyesbítések alakulása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a tárgyévben nem élt az értékhelyesbítés lehetőségével, nyilvántartott értékhelyesbítése nincs.

Tőke megfelelés

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. fordulónapi saját tőkéje a jogszabályokban előírt tőkekövetelményeknek mindenben eleget tesz, a vállalkozás folytatásához megfelelő fedezetet biztosít.

4.11. Céltartalékok

Céltartalékok - várható kötelezettségekre

A mérlegben várható kötelezettségekre képzett céltartalék sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel, a körülmények ilyen címen céltartalék képzését nem indokolták.

Céltartalékok kapcsolt vállalkozásokkal szembeni kötelezettségekre

A mérlegben kapcsolt vállalkozásokkal szembeni kötelezettségekre képzett céltartalék sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel, a körülmények ilyen címen céltartalék képzését nem indokolták.

Céltartalékok - jövőbeni költségekre

A mérlegben jövőbeni költségekre képzett céltartalék sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel, a körülmények ilyen címen céltartalék képzését nem indokolták.

Céltartalékok - egyéb címen

A mérlegben egyéb címen képzett céltartalék sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel, a körülmények ilyen címen céltartalék képzését nem indokolták.

4.12. Kötelezettségek

Öt évnél hosszabb lejáratú kötelezettségek

A mérlegben olyan kötelezettség nem szerepel, amelynek a hátralévő futamideje több mint öt év.

Biztosított kötelezettségek

A mérlegben kimutatott tárgyévi kötelezettségek között zálogjoggal vagy hasonló jogokkal biztosított kötelezettség nem szerepel.

Kapottnál nagyobb összegben visszafizetendő kötelezettségek

A tárgyévi kötelezettségek között olyan kötvénykibocsátás miatti tartozás, váltótartozás vagy egyéb kötelezettség nincs, ahol a visszafizetendő összeg nagyobb a kapott összegnél.

Hátrasorolt kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben

A fordulónapon kapcsolt vállalkozásokkal szembeni hátrasorolt kötelezettség nem állt fenn.

Tartós kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben

A fordulónapon kapcsolt vállalkozásokkal szemben tartós kötelezettség nem állt fenn.

Hosszú lejáratú kötelezettségek - kezelésbe vett eszközökre

A mérlegben törvényi rendelkezés, illetve felhatalmazás alapján kezelésbe vett, az állami vagy önkormányzati vagyon részét képező eszköz nem szerepel, így ahhoz kapcsolódóan egyéb hosszú lejáratú kötelezettség sem került kimutatásra.

Kötelezettségek átsorolása

A tárgyévben a hosszú lejáratú kötelezettségeknek a fordulónapot követő egy éven belül esedékes törlesztése átsorolására nem került sor.

Rövid lejáratú kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben

A fordulónapon kapcsolt vállalkozásokkal szemben rövid lejáratú kötelezettség nem állt fenn.

4.13. Passzív időbeli elhatárolások

Elhatárolt bevételek

A bevételek passzív elhatárolásának jelentősebb összegűi, és azok időbeli alakulása az alábbi:

Elhatárolt bevételek alakulása

Jogcím (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
Jegy-és bérletbevétel	59 922	41 248
Összesen:	59 922	41 248

Elhatárolt költségek, ráfordítások

Passzív időbeli elhatárolásként kimutatott költségek és ráfordítások az előző év beszámolójában bemutatásra kerültek, azonban 2020 évben nem került visszahatárolásra semmilyen ráfordítás.

Visszahatárolt ráfordítások alakulása

Jogcím (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
Prémium	2 520	0
Prémium szoc.ho	441	0
Megbízási díj	599	0
Megbízási díj SZOCHO	95	0
Összesen:	3 655	0

Halasztott bevételek

A passzív időbeli elhatárolásként kimutatott halasztott bevételek jelentősebb összegei, és azok időbeli alakulása az alábbi:

Halasztott bevételek alakulása

Jogcím (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
Tértítés nélkül átvett eszközök	71	0
Összesen:	71	0

Átengedett befektetett eszközök bevétele

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. befektetett eszköz használati, üzemeltetési, kezelési jogát ellenérték fejében tartósan nem engedte át, így ilyen címen halasztott bevétel a mérlegben nem jelenik meg.

5. Eredménykimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

5.1. Előző évek módosítása

A korábbi (lezárt) évekhez kapcsolódóan a tárgyévben ellenőrzés, önellenőrzés jelentősnek minősülő hibát nem tárt fel, az eredménykimutatás tárgyévi adatai korábbi időszakra vonatkozóan korrekciókat legfeljebb nem jelentősnek minősülő mértékben tartalmaznak.

5.2. Össze nem hasonlítható adatok

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. eredménykimutatásában az adatok - az esetleges jogszabályi változások miatti átrendezéseken túl - összehasonlíthatók az előző üzleti év megfelelő adatával.

5.3. Az eredménykimutatás tagolása

Összevont tételek az eredménykimutatásban

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. az eredménykimutatás arab számmal jelzett tételei összevonásának lehetőségével a tárgyévben nem élt.

Új tételek az eredménykimutatásban

A tárgyévi beszámolóban az előírt sémán túl új eredménykimutatás-tételek nem szerepelnek.

Tovább tagolt tételek az eredménykimutatásban

Az eredménykimutatás tételei tovább tagolásának lehetőségével a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a tárgyidőszakban nem élt.

Tételek elhagyása az eredménykimutatásban

Az eredménykimutatásban az előírt sémában arab számmal jelölt tételek közül azok, amelyeknél sem az előző évre, sem az előző évek módosításaként, sem a tárgyévre vonatkozóan adat nem szerepel, elhagyásra kerültek.

5.4. Bevételek

Bevételek alakulása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. bevételeinek megoszlását, és azok alakulását mutatja be az alábbi táblázat:

Bevételek alakulása és megoszlása

Bevétel-kategória	Előző időszak		Tárgyidőszak	
	1000HUF	%	1000HUF	%
Árbevétel	246 937	22.3	122 831	13.2
Aktivált saját teljesítményérték	0	0.0	0	0.0
Egyéb bevételek	860 680	77.7	808 146	86.8
Pénzügyi műveletek bevételei	0	0.0	0	0.0
Bevételek összesen	1 107 617	100.0	930 977	100.0

Kapcsolt vállalkozásoktól származó bevételek

A beszámolási időszakban árbevételként, egyéb bevételként, illetőleg pénzügyi műveletek bevételeként elszámolt bevételek anya- és leányvállalatoktól származó összegeit mutatja be az alábbi táblázat:

Kapcsolt vállalkozásoktól származó bevételek

Bevétel (1000HUF)	Anyavállalattól	Leányvállalatoktól	Más kapcsolt vállalkozástól
Értékesítés nettó árbevétele	0	0	1 000
Egyéb bevételek	0	0	0
Pénzügyi műveletek bevételei	0	0	0
Összesen:	0	0	1 000

Árbevétel tevékenységként

Az értékesítés nettó árbevételének megbontása az egymástól jelentősen különböző tevékenységek, szolgáltatások szerint az alábbi:

Tevékenységenkénti árbevétel alakulása

Tevékenységi kör	Árbevétel (1000HUF)	
	Előző időszak	Tárgyidőszak
Jegy- és bérletértékesítés bevétele	217 419	102 135
Bérleti díjak	15 177	6 392
Reklámbevétel	1 050	4 220
Egyéb értékesítés bevételei	13 291	10 084
Pénzügyi műveletek bevételei	0	0
Összesen:	246 937	122 831

Export árbevétel bemutatása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a beszámolási időszakban exportértékesítést nem teljesített.

Exporttámogatás felhasználása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a beszámolási időszakban exporttámogatást nem vett igénybe.

Végleges jelleggel kapott támogatások

A támogatási program keretében végleges jelleggel kapott, folyósított, elszámolt vissza nem térítendő támogatások forrásai, elszámolása és főbb számszaki jellemzői az alábbiak:

Támogatások (ezer Ft-ban)

Központi költségvetési támogatás	440 650 000
Önkormányzati támogatás	275 500 000
Vállalkozásoktól kapott támogatás	39 300 000
EMMI VIDOR Fesztivál Támogatás	15 000 000
Vadász Krisztina rendezőszakos hallgató gyakorlatának támogatása	500 000
Molnár G. Nóra rendezőszakos hallgató gyakorlatának támogatása	500 000
Lázár Ervin Pilot Projekt	9 800 000
1001 Éjszaka c. ea. bemutatása	5 000 000
Világzenei Projekt	10 000 000
Állati Színháték c. ea. bemutatása	5 000 000
Összesen:	801 250 000

Visszatérítendő kapott támogatások

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. támogatási program keretében a beszámolási időszakban visszatérítendő (kötelezettségként kimutatott) támogatást tevékenysége fenntartására, fejlesztésére sem önkormányzati, sem központi, sem nemzetközi forrásból, sem más gazdálkodótól nem kapott, illetve nem számolt el.

Támogatásokkal kapcsolatos kiegészítő információk

Jogszabály támogatásokkal kapcsolatos kiegészítő információk közlését a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. számára nem írja elő.

Üzletág értékesítés bemutatása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a tárgyidőszakban üzletágot nem értékesített, e jogcímen sem egyéb bevételt nem számolt el, sem eszközöket vagy kötelezettségeket nem vezetett ki.

Pénzügyi műveletek bevételei jelentős tételei

Az eredménykimutatás Pénzügyi műveletek bevételei sorának tárgyidőszaki adatában - forgalmi adatként - egyedileg jelentősnek minősülő tétel nem szerepel.

Kivételes nagyságú vagy előfordulású bevételek

A tárgyidőszakban elszámolt bevételek közül nagysága vagy előfordulása miatt kivételesnek tekintendő tételek jellege és összege az alábbi táblázatban kerül bemutatásra:

Bevétel jellege (1000HUF)	Összeg
Központi támogatás	440 650
Önkormányzati támogatás	275 500
Vállalkozásoktól kapott támogatás	39 300
Pályázati bevételek	45 800

5.5. Ráfordítások

Ráfordítások alakulása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. ráfordításainak megoszlását, és azok alakulását mutatja be az alábbi táblázat:

Ráfordítások alakulása és megoszlása

Ráfordítás-kategória	Előző időszak		Tárgyidőszak	
	1000HUF	%	1000HUF	%
Anyagjellegű ráfordítások	538 439	50.1	388 742	44.2
Személyi jellegű ráfordítások	493 856	45.9	447 674	50.9
Értékcsökkenési leírás	32 086	3.0	34 651	3.9
Egyéb ráfordítások	10 996	1.0	8 717	1.0
Pénzügyi műveletek ráfordításai	0	0.0	0	0.0
Ráfordítások összesen	1 075 377	100.0	879 784	100.0

Anyagjellegű ráfordítások jelentős tételei

Az anyagjellegű ráfordításokban a - forgalmi adatként - jelentősnek minősülő tárgyidőszaki tételek összege és azok - elnevezésének megfelelő - tartalma az alábbi táblázat(ok)ban kerülnek bemutatásra:

Anyagjellegű ráfordítások jelentős tételei (1000HUF)	Összeg
05. Anyagköltség	58 338
06. Igénybe vett szolgáltatások értéke	323 174
07. Egyéb szolgáltatások értéke	7 168
09. Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	62

Személyi jellegű ráfordítások jelentős tételei

A személyi jellegű ráfordításokban a - forgalmi adatként - jelentősnek minősülő tárgyidőszaki tételek összege és azok - elnevezésének megfelelő - tartalma az alábbi táblázat(ok)ban kerülnek bemutatásra:

Személyi jellegű ráfordítások jelentős tételei (1000HUF)	Összeg
10. Bérköltség	368 527
11. Személyi jellegű egyéb kifizetések	37 123
12. Bérjárulékok	42 024

47

Költségek költségnemenként

A költségek költségnemenkénti megoszlását mutatja be az alábbi táblázat:

Költségek költségnemenkénti megoszlása, alakulása

Költségnem	Előző időszak		Tárgyidőszak	
	1000HUF	%	1000HUF	%
Anyagjellegű ráfordítások	538 439	50.6	388 742	44.6
Személyi jellegű ráfordítások	493 856	46.4	447 674	51.4
Értékcsökkenési leírás	32 086	3.0	34 651	4.0
Költségnemek összesen	1 064 381	100.0	871 067	100.0

Igénybe vett szolgáltatások jelentős tételei

A tárgyidőszakban igénybe vett szolgáltatások költségeinek jelentős tételeit mutatja be jogcímenként az alábbi táblázat:

Igénybe vett szolgáltatás (1000HUF)	Összeg
Szállítás-rakodás	1 901
Raktározás	6 059
Kölcsönzési díjak	7 729
Eszközök karbantartása	21 596
Postai és távközlési szolgáltatás	2 568
Oktatás és továbbképzés	140
Reklám és propaganda	23 159
Takarítás, rovarirtás,	8 642

Igénybe vett szolgáltatás (1000HUF)	Összeg
Szállodai szolgáltatás	2 690
Könyvvizsgálat	1 270
Műszaki, diszpécseri kiszolgálás	14 980
Vagyonvédelmi szolgáltatás	14 810
Jogi tanácsadás	900
Fellépti díjak	34 535
Statisztadíjak	15 730
Rendezői díjak	12 950
Tervezői díjak	10 555
Megírási díjak	1 200
Dramaturgiai díjak	3 125
Koreográfiai díjak	2 010
Zeneszerzés díja	2 275
Egyéb produkciókkal kapcsolatosan igénybe vett szolgáltatások	78 531
Rezsi	29 466
Összesen	296 821

Kutatás és kísérleti fejlesztés tárgyevi költségei

A tárgyidőszakban kutatási, kísérleti fejlesztési költség nem került elszámolásra.

Egyéb ráfordítások jelentős tételei

Az egyéb ráfordításokban a - forgalmi adatként - jelentősnek minősülő tárgyidőszaki tételek tartalma és összegei az alábbiak:

Tétel tartalma (1000HUF)	Összeg
Önkormányzattal elszámolt adók	3 032

Pénzügyi műveletek ráfordításai jelentős tételei

Az eredménykimutatás Pénzügyi műveletek ráfordításai sorának tárgyidőszaki adatában - forgalmi adatként - egyedileg jelentősnek minősülő tétel nem szerepel.

Kivételes nagyságú vagy előfordulású költségek és ráfordítások

A tárgyidőszakban bemutatást kívánó, kivételes nagyságú vagy előfordulású költség és ráfordítás nem került elszámolásra.

5.6. Adófizetési kötelezettség

Társasági adó megállapítása

A társasági adó megállapítása a nonprofit gazdasági társaságokra vonatkozó szabályok szerint történt.

Adóalap módosító tételek

A tárgyévben az értékelés következtében a társasági adó megállapításánál módosító tétel nem merült fel.

Adóalap módosító tételek jövőbeni hatása

Az értékelés következtében a társasági adó megállapításánál módosító tételt jelentő összegek jövőbeni hatása nem jelentős.

Jelentős egyéb és pénzügyi bevételek és ráfordítások hatása az adóalapra

A tárgyidőszakban elszámolt egyéb bevételek és ráfordítások, valamint pénzügyi műveletek bevételei és ráfordításai között jelentős, a társasági adóra számszerűsített hatást gyakorló tételek nem voltak.

Adófizetési kötelezettség változása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. adófizetési kötelezettsége körében - az esetleges jogszabályi változások hatásain túl - nem történt olyan változás, mely az eredménykimutatás egyes adatainak összehasonlításában korrekciót kívánna.

5.7. Eredmény

Döntés az eredmény felhasználásáról (osztalék jóváhagyásáról)

Az arra jogosult szerv javaslata szerint az eredménytartalékból és a tárgyévi adózott eredményből osztalék nem kerül kifizetésre, így a tárgyévi adózott eredmény az eredménytartalékba kerül.

Lezárt származékos ügyletek az eredményben

A gazdálkodónak a beszámolási időszakban származékos ügyletei nem voltak.

Nettó módon elszámolt értékpapírügyletek

A tárgyidőszakban értékpapírok értékesítése, beváltása, törlesztése kapcsán ráfordítások és bevételek egymással szembeni (nettó) elszámolására nem került sor.

Az eredményhez kapcsolódó egyéb sajátosságok

Az eredmény alakulására az üzleti környezet, annak változásai jelentős hatást gyakoroltak. A körülmények, valamint azok következményei az alábbiak:

A 2020 elején kezdődő pandémia alapvetően meghatározta a 2020 évi működést. Elmaradt bemutatók, előadások, és több hónapos bezárás nehezítette a Társaság működését. Az árbevétel jelentősen elmaradt a tervtől, az elmaradt előadások pótlása áthúzódik a 2021-es évre is. A nehézségek ellenére az eredmény jelentős, hiszen az elmaradt bemutatók és előadások költségei sem jelentkeztek, és a minisztériumi és önkormányzati támogatás maradéktalanul átutalásra került.

6. Tájékoztató adatok

6.1. Import beszerzések

A gazdálkodónak a beszámolási időszakban import beszerzése nem volt.

6.2. Kapcsolt felekkel bonyolított ügyletek

A beszámolási időszakban a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. kapcsolt felekkel lényeges, bemutatást kívánó, nem a szokásos piaci feltételek között megvalósuló ügyletet nem bonyolított.

6.3. Tőkeműveletekhez kapcsolódó tételek

A tárgyidőszakban a jelen kiegészítő mellékletben bemutatott, saját tőkét érintő tételeken kívül a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. tőkeműveletekben nem vett részt.

6.4. Átalakuláshoz, egyesüléshez, szétváláshoz kapcsolódó tételek

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a tárgyidőszakban átalakulásban, egyesülésben, szétválásban nem vett részt, ehhez kapcsolódóan tételeket nem számolt el.

6.5. Vezető tisztségviselők, kiemelt juttatások

Vezető tisztségviselők munkadíja

A vezető tisztségviselők, az igazgatóság, a felügyelő bizottság tagjai tevékenységükért az üzleti év után kizárólag munkabérben részesültek. Járandóságuk összegét mutatja be az alábbi táblázat:

Vezető tisztségviselők munkabére

Vezető tisztségviselők (1000HUF)	Munkabér összege
Ügyvezetés	9 072
Igazgatósági tagok	0
Felügyelő Bizottsági tagok	2 250
Összesen:	11 322

Vezető tisztségviselők előlegei, kölcsönei, garanciái

A vezető tisztségviselők, az igazgatóság, a felügyelő bizottság tagjai részére az üzleti évben semmiféle előleg, kölcsön folyósítása és visszafizetése nem történt, nevükben garancia vállalására nem került sor.

Korábbi vezető tisztségviselőkkel kapcsolatos kötelezettségek

A korábbi vezető tisztségviselőkkel, az igazgatóság, a felügyelő bizottság tagjaival szemben semmiféle nyugdíjfizetési kötelezettség nem áll fenn.

Könyvvizsgáló által felszámított díjak

A tárgyévi üzleti évre vonatkozóan a könyvvizsgáló által kizárólag könyvvizsgálati díj került felszámításra, más szolgáltatásokat ellenérték fejében a könyvvizsgáló nem nyújtott. A beszámoló könyvvizsgálataért felszámított díj összege: 1.270 ezer Ft.

6.6. Bér- és létszámadatok

Létszámadatok

A tárgyévben foglalkoztatott munkavállalók átlagos statisztikai létszámát mutatja be az alábbi táblázat:

Átlagos statisztikai állományi létszám megoszlása

Állománycsoport (fő)	Átlagos létszám
Szellemi	46
Fizikai	47
Összesen:	93

Béradatok

A tárgyévben foglalkoztatott munkavállalók bérköltségét mutatja be az alábbi táblázat:

Béreköltség megoszlása

Állománycsoport (1000HUF)	Béreköltség
Szellemi foglalkozásúak	205 550
Fizikai foglalkozásúak	162 977
Összesen:	368 527

52

Munkavállalók személyi jellegű egyéb kifizetései

A tárgyévben foglalkoztatott munkavállalók egyéb személyi jellegű kifizetéseit mutatja be az alábbi táblázat:

Béren kívüli juttatások megoszlása

Jogcím (1000HUF)	Kifizetések	
	Szellemi	Fizikai
Betegszabadság, táppénz	1 535	639
CAFETERIA	8 680	8 931
Jubileumi jutalom	930	645
Törzsgárda jutalom	0	552
Munkabajárás	565	1 121
Reprezentáció	4 284	0
Biztosítás	607	530
FEB	2 250	0
Egyéb személyi jellegű kifizetések	5 854	0
Összesen:	24 705	12 418

Bérbírálatok jogcímenként

A tárgyidőszakban elszámolt bérbírálatokat mutatja be jogcímenként az alábbi táblázat:

Bérbírálat (1000HUF)	Összeg
Szociális hozzájárulási adó	30 762
Rehabilitációs hozzájárulás	2 125
EKHO	9 128
Egyéb bérbírálat	9
Összesen	42 024

6.7. Környezetvédelem

Veszélyes hulladékok, környezetre káros anyagok

A tevékenység jellegéből adódóan a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. közvetlenül nem termel, és nem tárol veszélyes hulladékot, a tevékenység során keletkező, környezetre káros anyagok elenyészők.

Környezetvédelmi költségek

Közvetlenül környezetvédelemmel kapcsolatosan sem az előző üzleti évben, sem a tárgyévben költség nem került elszámolásra.

Környezetvédelmi céltartalékok

A környezetvédelmi kötelezettségek, a környezet védelmét szolgáló jövőbeni költségek fedezetére sem az előző üzleti évben, sem a tárgyévben céltartalék-képzés nem történt.

Nem látszó környezetvédelmi kötelezettségek

A kötelezettségek között ki nem mutatott környezetvédelmi, helyreállítási kötelezettség a fordulónapon nem állt fenn.

6.8. COVID-19 hatások

A koronavírus okozta válság gazdasági hatása szektoronként változó, és több tényezőtől függ, azonban a színházakat, a kultúrát - mint nem stratégiai ágazat – a koronavírus-járvány okozta korlátozó intézkedések a turizmus mellett talán legsúlyosabban érintették. Tömeges színházbezárásokra Magyarországon eddig még soha, a világháborús évek alatt sem volt példa, azonban a 2020 év nagy részében a színházak zárva tartottak, vagy korlátozó intézkedések mellett működtek. A pandémia idején nagyon fontos a rugalmasság, a kockázatvállalás és az összefogás, ezért alkalmazkodva a helyzethez, Színházunk a veszélyhelyzet kihirdetésétől online térbe kényszerülve folytatta működését. A vezetőség tagjai részben személyes, intenzív online, illetve telefonos kapcsolatot tartottak egymással, így a színház napi működése, az alkalmazottak otthoni munkavégzése, annak megszervezése és felügyelete folyamatos maradhatott. A megváltozott, sokszor teljesen rendhagyó munkavégzéshez sikeresen és gyorsan alkalmazkodott a színház legtöbb dolgozója. A nézőkkel való kapcsolattartás céljából online tartalmak gyártásába kezdtünk, művészeink minden délelőtt mesét olvastak fel, felnőtt nézőinknek pedig minden este 7 óra 7 perckor indítottunk különféle, frissen videóra rögzített tartalmakat. Hangoskönyvek gyártásába is kezdtünk, természetesen szigorúan betartva a járványügyi óvintézkedéseket. Repertoáron lévő előadásaink úgymond karbantartásaként gyakran tartottunk online szöveg-összemandó próbákat,

valamint következőnek tervezett produkcióink, az Édes Charity előkészítő munkáit is megkezdtük szintén online térben.

Ugyan a próbák és az intézményi működés zárt ajtók mögött és megfelelő óvintézkedések mellett folytatódhatott, a színház mégis elvesztette létezésének alappilléret, a közönséget. Ezt a helyzetet a pandémia első hulláma alatt szerzett tapasztalatainkat is felhasználva innovatív módon igyekeztünk orvosolni. Bizonyos előadások online elérhetővé tétele mellett megalkottuk az ún. MÓRICZ ONLINE brand családot, mely különböző műfajú és megjelenésű tartalmakat szolgáltat a színház online platformjain. Legnagyobb közönségsikerünket a MÓRICZ-(F)ACTOR című műsor sorozatunk eredményezte, mely egy hetente új adásokkal jelentkező játékos online vetélkedő, ahol művészeink zenés produkciókkal szórakoztatják közönségüket, akik az adást követően szavazataikkal juttathatják tovább a versenyben kedvenceiket.

A kieső bevételek ellensúlyozására több lehetőségünk adódott a kormány gazdaságvédelmi intézkedéseinek köszönhetően. 2020. március-június hónapokra mentességet kaptunk a munkáltatói szocho és ekho adónemek megfizetése alól, valamint november-december hónapokra 50%-os bértámogatásban részesültünk, mely 2021 februárjában realizálódott.

6.9. A megbízható és valós összképhez szükséges további adatok

A számviteli törvény előírásainak alkalmazása, a számviteli alapelvek érvényesítése elegendő a megbízható és valós összképnek a mérlegben, eredménykimutatásban történő bemutatásához.

Adószám: 24341868-2-15
Cégbíróság: Nyíregyházi Törvényszék Cégbírósága
Cégjegyzék szám: 15-09-080692

Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

4400 Nyíregyháza, Bessenyei tér 13

55

**Közhasznúsági melléklet
2020.**

Fordulónap: 2020. december 31.

Beszámolási időszak: 2020. január 01. - 2020. december 31.

1. A szervezet azonosító adatai	
Név:	Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft.
Székhely:	4400 Nyíregyháza, Bessenyei tér 13.
Cégjegyzékszám:	15-09-080692
Képviselő:	Kirják Róbert ügyvezető igazgató

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti tevékenység bemutatása:	
<p>A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft létrehozására 2013. május 2-án került sor, azzal a céllal, hogy Nyíregyháza Megyei Jogú Város - mint a társadalmi közös szükséglet kielégítéséért felclős szerv - előadó-művészeti tevékenységet támogató feladatait ellássa. A Társaság a Móricz Zsigmond Színház költségvetési szerv tevékenységét folytató utódszervezete, közfeladat ellátási és tovább foglalkoztatási kötelezettséggel.</p> <p>A Társaság legfontosabb célkitűzése Nyíregyháza Megyei Jogú Város és Szabolcs-Szatmár-Bereg megye lakossága színházi igényeinek kielégítése székhelyi és tájelőadások keretében. A színház-, tánc- és zeneművészet sokszínűségének és értékeinek gyarapítása, az előadások a közönség széles rétegeihez való eljuttatása, a gyermek- és ifjúsági korosztály előadó-művészetekre fogékony nézővé nevelése.</p> <p>A Társaság közhasznú tevékenységet végez, közhasznú jogállást az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról szóló 2011. évi CLXXV. törvény 33.§. alapján - a törvényben meghatározott feltételek teljesítése esetén - a közhasznú szervezetként való nyilvántartásba vétellel szerzi meg.</p>	

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása

Közhasznú tevékenység megnevezése:	9001'08 Előadó-művészet főtevékenység
	9002'08 Előadó-művészetet kiegészítő tevékenység
	9003'08 Alkotóművészet
	9004'08 Művészeti létesítmények működtetése
Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:	2012. január 1. napjától hatályos 2011. évi CLXXV. törvény az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról a hatályos törvény. A törvény 2. § 20. pontja alapján közhasznú tevékenység minden olyan tevékenység, amely a létesítő okiratban megjelölt közfeladat teljesítését közvetlenül vagy közvetve szolgálja, ezzel hozzájárulva a társadalom és az egyén közös szükségleteinek kielégítéséhez.
Az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény erejénél fogva kötelező és önként vállalt egyes kulturális feladatok színvonalas ellátása az 1. § (1) bekezdésével összhangban: a) biztosítja a művészeti alkotás szabadságának megvalósulását, b) fejleszti a színház, tánc- és zeneművészet művelését és ápolja a magyar anyanyelvi kultúrát, c) hozzájárul a művészeti kifejezések sokszínűségének biztosításához, d) társulati értékteremtő munkát hoz létre e) elősegíti magyar nyelvű alkotások létrejöttét, ideértve a határon túli magyar alkotók és előadó-művészeti szervezetek értékteremtő tevékenységét is, magyar szerzők műveinek előadását, hazai nemzetiségek nyelvén születő alkotások létrejöttét és bemutatását, f) együttműködik más előadó-művészeti szervezettel művészeti és gazdasági téren, g) közreműködik hazai és külföldi vendégelőadások létrejöttében, színvonalas külföldi alkotások magyarországi bemutatásában, i) elősegíti a gyermek és ifjúsági korosztály hozzáférési lehetőségeit a színház-, tánc- és zeneművészeti alkotások, előadások megismeréséhez, j) hozzájárul a	

<p>minőségi előadó-művészeti szolgáltatások iránti társadalmi igény erősödéséhez 2 k) hozzájárul az állami és az önkormányzati oktatási-nevelési feladatok ellátásának eredményességéhez, l) kielégíti a művészeti értéket képviselő előadásokkal, hangversenyekkel kevésbé ellátott területeken élők kulturális igényeit, j) szakmai dokumentációs és kutatási tevékenységet végez</p> <p>2012. január 1. napjától hatályos 2011. évi CLXXV. törvény az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról a hatályos törvény. A törvény 2. § 20. pontja alapján közhasznú tevékenység minden olyan tevékenység, amely a létesítő okiratban megjelölt közfeladat teljesítését közvetlenül vagy közvetve szolgálja, ezzel hozzájárulva a társadalom és az egyén közös szükségleteinek kielégítéséhez.</p>	
Közhasznú tevékenység célcsoportja:	Nyíregyháza és Szabolcs-Szatmár-Bereg Megye lakossága
Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:	49.423 fő

4. Közhasznú tevékenység főbb eredményei

Az országos veszélyhelyzet, és a korlátozó intézkedések bevezetése előtt színházunk az utolsó pillanatig intenzív működésben volt, repertoáron lévő előadásaink minden este teltházak előtt zajlottak. *Tanár úr kérem, Állati színjáték, Farkas vs. Pirooska, Mesél a bécsi erdő, Tengeren, 9-től 5-ig, Oscar, Színházi bestiák*, valamint a már említett *Úri muri* és *Ezerégyéjszaka meséi* című előadásaink estéről estére az igényes szórakozás és elmélyült színházélmény lehetőségét kínálták Nyíregyházán az arra érdeklődőknek.

Mint minden évben, idén is törekedtünk közönségünket minél változatosabb kínálattal örvendeztetni, ezért saját repertoárunk mellett folyamatosan hívtunk vendégjátékokat is színházunkba. Meghívásunkra érkeztek Nyíregyházára idén a *Mary és Max* (Manna Produkció), *40! avagy véges élet* (Dekk Színház – Füge Produkció), *Férjek és feleségek* (Orlai Produkciós Iroda), *A lány, aki hozott lélekkel dolgozott* (Nézőművészeti Kft.), valamint a *Magda, a szabó* című produkciók. Művészasztal sorozatunk keretében Kováts Judit: *Hazátlanok* multimedikális produkciója kedvezett az irodalmi igényesekre vágyóknak.

Február hónapban megtartottuk Táncfarsang névre keresztelt szokásos évi kortárs tánc fesztiválunkat, ennek keretében a műfaj kedvelői idén az *Akármerre visz az utad, Szép anyám szülte* (Nyírség Táncegyüttes), *Psyché* (Feledi Project), *In time* (GG Tánc Eger), valamint a *Szentivánéji álom* (Tollabor) című táncelőadásokat tekinthették meg.

Színházunk feladatkörébe tartozik a nyíregyházi Bencs Villa kulturális életének szervezése is, melynek kisebb fogadótereihez mértén elsősorban irodalmi estek és művészekkel szervezett beszélgetések, önálló estek helyszíne. Idén eddig megvalósulhatott programjaink *Bezerédi Zoltán verses estje*, *Női Szalon* sorozatunkból *Vass Virággal (Az írás, és ami mögötte van)*, *Dr. Móré E. Csabával (A boldogság nyomában, Lackfi Jánossal (A költészet jelenidejűsége), Takács Nórával (A nagybetűs nő), Eperjesi Ildikóval (Gondolatébresztő sorsok) találkozhattunk. Több szemközt sorozatunk keretében beszélgettünk Gulácsi Tamással és Kálid Artúrral, Háy Jánossal, Nagy Sándorral és Sente Vajkkal, Kosik Anitával. Zenei témájú estéink közül a *Mesterhangszerek bővületében*, a *Farsangi vigasságok régi korok muzsikáival*, a *Tavaszi hangok – opera- és operettest*, *Harcsa Veronika-Márkos Albert duó* programjait láthatták. Nézőink megtekinthették még az *Én, Szabó Magda (Agyigó)*, *Verslábak neccharisnyában*, *A műzsák visszavágnak* című színházi előadásokat.*

A pandémiás helyzet előtt utolsó megtartott előadásunk a Tanár úr kérem volt 2020.03.11.-én, *A púpos lovacska, Sógornők és Várj, míg sötét lesz* című produkcióink próbafolyamatait sajnálatos módon meg kellett szakítanunk. A nézőkkel való kapcsolattartás céljából online tartalmak gyártásába kezdtünk, művészeink minden délelőtt mesét olvastak fel, felnőtt nézőinknek pedig minden este 7 óra 7 perckor indítottunk különféle, frissen videóra rögzített tartalmakat.

A korlátozások feloldásával színházunk végre visszatérhetett rendes működéséhez, június 2 napjával újraindultak a próbák, majd első megtartott előadásunkra 2020.06.22.-én kerülhetett sor a Rózsakert Szabadtéri Színpadunkon. Az elmaradt előadások pótlására ideális helyszínnek bizonyult a Szabadtéri Színpad, így sor került a Tanár úr kérem!, a 9-től 5-ig, Az Úri muri c. produkciók elmaradt előadásai egy részének pótlására, biztonságos körülmények között. Két vendégtársulat fogadására nyílt lehetőségünk a Rózsakert Szabadtéri Színpadon, a Veres1 Színház az Anconai szerelmesek, a Kaposvári Csiky Gergely színház a Buborékok c. előadással volt vendégünk. Meghívást kaptunk a Nagyerdei Szabadtéri Színpadra, így július 20-án a 9-től 5-ig című előadásunkat láthatták a debreceni színházkedvelők, hangos sikert aratva. A XIX VIDOR Fesztivál augusztus 19 és 29 között került megrendezésre, melynek keretében 8 nagyszínpadi, 6 kamara, 2 szabadtéri, 1 Művész Stúdiós, 3 Bencs Villa program valósult meg, valamint 1 koncert a Zsinagógában, és új helyszínként a Timpex Arénában a Kincsem című lovas-színházi előadást láthatták a nézők. A nagykoncertek részben elmaradtak, illetve új helyszínen, a Rózsakert Szabadtéri Színpadon, ültetett nézőtéri körülmények között rendeztünk meg 5 koncertet. A Kossuth téren számos szórakoztató programot tartottunk, természetesen a járványügyi szabályok szem előtt tartása mellett. Augusztus 29-én sor került a Művész stúdióban a Púpos lovacska című gyermek előadás, szeptember 5-én az Édes Charity című musical bemutatójára. A bemutatót követően sajnálatos módon a pandémia felütötte fejét színházunkban, így szeptember 6 és október 2 között újra leálltunk az előadásokkal.

A próbák is csak szeptember 28-án indultak újra Olt Tamás és Várady Szabolcs Raymond Queneau ötlete alapján írt színdarabjával, az *Új stílusgyakorlatokkal*, mely előadást még sikerült közönség előtt is bemutatnunk Olt Tamás rendezésében. Októberben járványügyi óvintézkedések és korlátozások mellett további két bemutatót is megtarthatunk: Martin McDonagh egyik legnépszerűbb színdarabját, a *Kriplít* Halasi Dániel, valamint a Jókai Mór kisregénye és Dargay Attila rajzfilmje nyomán Sediánszky Nóra által színpadra alkalmazott *Szaffi* című mesejátékot, Horváth Illés rendezésében.

Nézők előtt társulatunk utoljára egy vendéjáték alkalmával november 10-én játszhatott, Dragomán György Kalucsni című színdarabját a budapesti Újszínház színpadán álló tapssal búcsúztatta a közönség.

Az év hátralévő részében a színház zárt ajtók mögött, a járványügyi szabályok szigorú betartásával folytatta működését. A kortárs orosz irodalom híres alakja, Viktor Pelevin *A rovarok élete* című regényéből Závada Péter készített színpadi szöveget, melyet Kovács D. Dániel rendezett meg színházunk kamara színpadán, a nagyszínpadon eközben Vidovszky György Szálinger Balázs *Csillagszemű juhász* című mesedarabját állította színpadra.

Ugyan a próbák és az intézményi működés zárt ajtók mögött és megfelelő óvintézkedések mellett folytatódhatott, a színház mégis elvesztette létezésének alappillérét, a közönséget. Ezt a helyzetet a pandémia első hulláma alatt szerzett tapasztalatainkat is felhasználva innovatív módon igyekeztünk orvosolni. Bizonyos előadások online elérhetővé tétele mellett megalkottuk az ún. MÓRICZ ONLINE brand családot, mely különböző műfajú és megjelenésű tartalmakat szolgáltat a színház online platformjain. Legnagyobb közönségsikerünket a MÓRICZ-(F)ACTOR című műsor sorozatunk eredményezte, mely egy hetente új adásokkal jelentkező játékos online vetélkedő, ahol

művészeink zenés produkciókkal szórakoztatják közönségüket, akik az adást követően szavazataikkal juttathatják tovább a versenyben kedvenceiket.

Reménykedve tekintünk a jövő felé, bízva abban, hogy a pandémia elmúltával újra visszatérhetünk az akadálytalan működéshez, és közönségünk újra megtölti a nézőtereinket.

5. Cél szerinti juttatások kimutatása

Megnevezés (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
Cél szerinti juttatás	0	0
Összesen:	0	0

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

Tisztség (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
ügyvezető	13 647	12 358
Összesen:	13 647	12 358

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges alapadatok

Alapadatok (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
B. Éves összes bevétel	1 107 617	930 977
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. tv. alapján átutalt összeg	0	0
D. Közszolgáltatási bevétel	1 082 723	913 120
E. Normatív támogatás	0	0
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás	0	0
G. Korrigált árbevétel [B-(C+D+E+F)]	24 894	17 857
H. Összes ráfordítás (kiadás)	1 075 378	879 784
ebből:		
I. Személyi jellegű kiadás	493 856	447 674
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	1 050 698	879 536
K. Adózott eredmény	32 240	51 100
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. tv.-nek megfelelően) (fő)	0	0

Erőforrás ellátottság és Társadalmi támogatottság mutatói

	Mutató teljesítése	
	Igen	Nem
Erőforrás-ellátottság mutatói		
Ectv. 32.par.(4) a) [$(B1+B2)/2 > 1.000.000,-Ft$] (két évi bevétel átlaga)	X	
Ectv. 32.par.(4) b) [$K1+K2 \geq 0$] (két év egybeszámított adózott eredménye)	X	
Ectv. 32.par.(4) c) [$(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25$] (személyi jellegű ráfordítások aránya)	X	
Társadalmi támogatottság mutatói		
Ectv. 32.par.(5) a) [$(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02$] (szja 1% a korrigált árbevételhez)		X
Ectv. 32.par.(5) b) [$(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5$] (közhasznú ráfordítások aránya)	X	
Ectv. 32.par.(5) c) [$(L1+L2)/2 \geq 10$ fő] (közérdekű önkéntesek száma)		X

A 2020 évi gazdálkodás részletes bemutatása

Humánerőforrás gazdálkodás

A Színház közhasznú tevékenységét 2020 évben 93 fő munkavállalóval teljesítette, a létszámból 47 fizikai és 46 fő szellemi dolgozó.

A szakmai tevékenységet 70 fő dolgozó végzi (színész, műszak, sűgók, ügyelők, segédrendezők, egyéb művészeti munkakörök), 23 fő a kiszolgáló személyzet (GH, szervezés, technikai dolgozók).

Felsőfokú iskolai végzettséggel rendelkezik 34 fő, középfokú iskolai végzettséggel 56 fő, alapkú iskolai végzettsége 3 fő dolgozónak van.

A 21 fő alkalmazott színész 62%-a, 13 fő diplomával rendelkezik, 5 fő felsőfokú szakmai képesítéssel, 3 fő nem rendelkezik a tevékenységhez kapcsolódó képesítéssel.

A fluktuáció 2020-ben nagyobb volt az előző évinél. Távozott 4 fő színész, - melyből 3 fő pályakezdőként első évét töltötte színházunkban -, 1 fő kreatív vezető, 1 fő művészeti titkár, 2 fő asztalos, 6 fő kulturális szervező. Távozott 6 fő műszaki kiszolgáló, és 6 fő takarító. A kilépő dolgozók egy része nyugdíj mellett voltak foglalkoztatva, és a veszélyhelyzet kapcsán távoztak a színháztól, egy részük azóta visszatért. Ezeket a munkaköröket csak részben töltöttük be, hiszen a hosszas leállás, az előadások elmaradása ezt indokolta. A munkavállalók nagy része hosszú évek, évtizedek óta dolgozik Színházunkban, többen az alapítás óta.

Az elhivatott munkavégzést különböző anyagiakkal is jutalmazuk, 2 fő részesült jubileumi jutalomban, 3 fő pedig törzsgárda jutalomban.

Nyíregyháza város nívódíját 2020 évben Puskás Tivadar színművész kapta. Az évadban kiemelkedő színészi munkát díjazó Móricz díj Tóth Károly színművészhez került, a színpadi kiszolgáló személyzet munkáját elismerő Arany kalapács díjat Virágh Krisztina öltöztető, a kiszolgáló személyzet munkáját díjazó Arany ceruza díjat Tanyik Zsófia művészeti titkár kapta. A Kelet Színésze Széles Zita színművész lett.

Horváth Margit, társulatunk egyik vezető színművésze 2020-ban bekerült a **Kultúra 50 arca** közé, a Kult50 tagja lett a Fidelio révén, ahol minden évben ötven jelentős hazai alkotó, kulturális szereplő munkásságát ismerik el, olyanokét, akik új irányokat sem félnek kipróbálni, akik hatással vannak a kulturális életünkre. Másik, jelentős díja az **Aase-díj**, melyet az „emlékezetes percek, pillanatok, szavak, mozdulatok főszereplői” díjazásáta hozott létre végrendeletében Gobbi Hilda. Mindannyian büszkék vagyunk valamennyiük elismerésére. A társulatunk valamennyi tagja küldetésének érzi a közönség kulturális igényeinek magas szintű kielégítését, a művészeti értékek teremtését és átadását.

Bevételek

Megnevezés	2019.12.31 tény	2020 évi terv	2020.12.31 tény	2020. 12.31 tény/ 2020. évi terv	2020.12.31. tény/ 2019.12.31 tény
	eFt	eFt	eFt	%	%
BELFÖLDI ÉRTÉKESÍTÉS NETTÓ ÁRBEVÉTELE	246 937	241 750	122 831	50,81%	49,74%
<i>Jegy és bérletértékesítés bevétele</i>	217 419	218 100	102 135	46,83%	46,98%
Jegybevétel, bérletbevétel	152 212	157 000	59 097	37,64%	38,83%
Tájbevétel	9 919	8 000	2 600	32,50%	26,21%
VIDOR bevétel	19 611	17 000	23 325	137,21%	118,94%
Szabadtéri Színpad bevétel	35 591	36 000	16 630	46,19%	46,73%
Egyéb értékesítési bevétel	86	100	483	483,00%	561,63%
<i>Bérleti díjak</i>	15 177	12 650	6 392	50,53%	42,12%
Takbér - Színészház	1 492	1 450	1 234	85,10%	82,71%
Vendégszoba - Színészház	1 186	1 200	1 102	91,83%	92,92%
Egyéb helyiség bérleti díja (+Egyéb bérleti díj)	12 499	10 000	4 056	40,56%	32,45%
<i>Reklámbevétel</i>	1 050	1 000	4 220	422,00%	401,90%
<i>Egyéb értékesítés bevétele</i>	13 291	10 000	10 084	100,84%	75,87%
Résziköltség térítés	5 761	6 000	5 181	86,35%	89,93%
Egyéb továbbszámított szolgáltatás bevétele, és egyéb bevételek	7 530	4 000	4 903	122,58%	65,11%
EGYÉB BEVÉTELEK	860 680	923 200	808 146	87,54%	93,90%
Tárgyi eszköz értékesítés bevétele	0	0	6 562	0,00%	0,00%
Káreseményekkel kapcsolatos bevétel	0	0	55	0,00%	0,00%
Önkormányzattól kapott támogatás, juttatás	260 500	270 500	275 500	101,85%	105,76%
Központi támogatás	350 600	350 600	440 650	125,68%	125,68%
Költségvetési támogatás TAO-t kiváltó	95 000	95 000	0	0,00%	0,00%
Vállalkozásoktól kapott támogatás	55 300	43 000	39 300	91,40%	71,07%
Pályázati bevételek	95 951	164 000	45 800	27,93%	47,73%
Különféle egyéb bevételek	3 329	100	279	279,00%	8,38%
PÉNZÜGYI MŰVELETEK BEVÉTELE	0	0	0	0,00%	0,00%
Egyéb kapott kamatok, kamat jellegű bevételek	0	0	0	0,00%	0,00%
Bevételek összesen	1 107 617	1 164 950	930 977	79,92%	84,05%

Belföldi értékesítés nettó árbevétele

A 2020-as évet a bevételek szempontjából összességében a 79,92%-ra teljesítettük, mely 176.640 e Ft-al kevesebb bevételt jelentett. A belföldi értékesítés nettó árbevételét 50,81%-ra teljesítettük a tervhez képest, mely a 2019 évihez képest csupán 49,74%.

Jegy-és bérletértékesítés bevétele

Igen jelentős a jegy-és bérletértékesítés bevételeinek csökkenése. A csökkenés a pandémia okozta helyzet számlájára írható, hiszen csupán 207 előadást teljesítettünk, amely még az előző évi előadásszámnak a felét sem teszi ki. A VIDOR Fesztivál bevétele 6.325 e Ft-al haladta meg a tervezettet, azonban az elmaradt előadások pótlása miatt a Szabadtéri Nyár programjainak bevétele csaknem 20 millió Ft-al alatta marad az üzleti tervben előirányzott bevételnek. A tájelőadások száma csupán 2 volt az előző évi 7-el szemben, így az ebből származó bevétel a tervezettnél 32,5%-a. Az elmaradt bemutatók, előadások és tájelőadások miatt a jegy-és bérletértékesítés teljes bevétele 46,83%-ra teljesült.

Bérleti díjak

A bérleti díjakból származó bevételt 50,53%-ra, a lakbért 85,10%-ra, a vendégszoba bérbeadásából származó bevételt 91,83%-ra teljesítettük. Az egyéb helyiségek bérleti díja alatta maradt a tervnek, hiszen igen kevés alkalmunk adódott a játszóhelyeink, egyéb helyiségeink bérbeadására

Reklámbevétel

422%-ra teljesítettük a bevételi tervet, ez összesen 4.220 e Ft bevételt jelent. A

Reklámbevételre az alábbi partnerektől tettünk szert:

OTP Bank Nyrt.	3 000 000
Kölcsey Nonprofit Kft.	200 000
Kovács Zoltán	20 000
VÁROS-KÉP Nonprofit Kft.	1 000 000
ÖSSZESEN:	4 220 000

Egyéb bevételek

Az egyéb bevételek tekintetében összességében 87,54 %-os a teljesítés a tervhez képest. Az önkormányzati bevétel és az állami támogatás a tervnek megfelelően realizálódott A

vállalkozásoktól kapott támogatás 91,40 %-ra teljesült. Az NZRT-TRADE Kft-vel kötött támogatói megállapodás értelmében 30 millióval támogatta a VIDOR Fesztivál lebonyolítását és az évadot. Anehéz körülmények ellenére a Szabadtéri Nyár 2020 eseménysorozatot és a XIX. VIDOR Fesztivált is támogatásra érdemesnek ítélte meg néhány vállalkozó.

A TAO támogatási rendszer előadó-művészeti szervezetekre vonatkozóan 2019. január 1-től megszűnt, 2020-tól teljesen új támogatási metódus került bevezetésre, mely szerint a Színház az EMMI és a Tulajdonos közösen működteti, szerződésbe foglalt feltételekkel és támogatási összeggel.

Vállalkozástól kapott támogatások:

Menedzser Iroda Kft	500 000
Marsó Kft	500 000
Nzrt-Trans Kft	30 000 000
Ca-Zeta Kft	2 000 000
Közmű Generál Kft	1 000 000
Szerencsejáték Zrt	1 000 000
Dominant Tiszai Kft	100 000
Révész Nyírlógisztikai Kft	1 000 000
Hübner-H Kft	2 000 000
Master Good Kft	800 000
Tassy És Társa Kkt	200 000
Újmajori Szabadidőpark Kft	200 000
Összesen	39 300 000

A pályázati bevételeket csupán 27,93%-ra teljesítettük, hiszen a pályázati célok döntő többsége a járványügyi veszélyhelyzet miatt megvalósíthatatlan volt.

Elszámolt pályázatok:

EMMI VIDOR Fesztivál támogatás	15 000 000
Vadász Krisztina rendező szakos hallgató gyakorlat támogatása	500 000
Molnár G. Nóra rendezőszakos hallgató gyakorlat támogatása	500 000
Lázár Ervin Pilot Projekt	9 800 000
1001 Éjszaka c. ea. bemutatása	5 000 000
Világzenei projekt	10 000 000
Állati színház c. ea. bemutatása	5 000 000
ÖSSZESEN:	45 800 000

Különböző egyéb bevételek

Teljesítése a tervezett 100 e Ft helyett 279 e Ft

Ráfordítások

Anyagjellegű ráfordítások

Az anyagjellegű ráfordítások 388.742 e Ft összegben, 71,09%-ra teljesültek.

Megnevezés	2019.12.31 tény	2020 évi terv	2020.12.31 tény	2020. 12.31 tény/ 2020. évi terv	2020.12.31. tény/ 2019.12.31 tény
	eFt	eFt	eFt	%	%
ANYAGKÖLTSÉG ÖSSZESEN	91 984	103 310	58 338	56,47%	63,42%
Vásárolt anyagok költségei összesen	45 517	54 260	20 243	37,31%	44,47%
<i>Produkciónkkal kapcsolatos anyagköltség</i>	39 729	46 850	17 097	36,49%	43,03%
Díszletköltség	17 703	20 000	9 702	48,51%	54,80%
Jelmezköltség	10 153	12 000	3 364	28,03%	33,13%
Bútor- és kellékköltség	1 698	2 000	1 077	53,85%	63,43%
Fodrászati anyagköltség	807	900	110	12,22%	13,63%
Világítástechnikai anyagköltség	3 726	4 750	1 602	33,73%	43,00%
Hangtechnikai anyagköltség	5 482	6 900	969	14,04%	17,68%
Produkciónkkal kapcsolatos egyéb anyagköltség	160	300	273	91,00%	170,63%
<i>Nem produkciónkkal kapcsolatos anyagköltség</i>	5 788	7 410	3 146	42,46%	54,35%
Épület-karbantartási anyagok költsége	3 939	5 000	2 046	40,92%	51,94%
Járművek karbantartási anyagköltsége	656	1 100	217	19,73%	33,08%
Egyéb gép berendezés anyagköltsége	99	350	610	174,29%	616,16%
Bútorok, berendezési tárgyak, munkaruha	1 094	960	273	28,44%	24,95%
Egy éven belül elhasználódó anyagi eszközök költségei	21 597	22 150	16 127	72,81%	74,67%
Nyomtatvány, irodaszer beszerzés	2 010	2 000	2 008	100,40%	99,90%
Dekorációs anyagok	380	500	76	15,20%	20,00%
Gyógyszer	53	80	150	187,50%	283,02%
Tisztítószer, mosószer	2 532	2 770	2 358	85,13%	93,13%
Egyéb anyag költségek	4 358	4 000	2 665	66,63%	61,15%
Plakát	4 668	4 800	2 476	51,58%	53,04%
Műsorfüzet, szórólap	7 596	8 000	6 394	79,93%	84,18%
Energiahordozók anyagköltsége	20 891	22 500	19 571	86,98%	93,68%
Áramköltség	17 196	18 200	16 418	90,21%	95,48%

Vízdíj költsége	2 436	2 800	2 252	80,43%	92,45%
Gázköltség	1 259	1 500	901	60,07%	71,56%
Üzemanyag	3 979	4 400	2 397	54,48%	60,24%
IGÉNYBE VETT SZOLGÁLTATÁSOK KÖLTSÉGEI	437 530	434 435	323 174	74,39%	73,86%
Szállítás-rakodás, raktározás költségei	6 008	6 500	1 901	29,25%	31,64%
Bérelti díjak	8 424	12 000	13 788	114,90%	163,68%
Karbantartási költségek	21 740	21 705	21 596	99,50%	99,34%
Épület-karbantartás költségek	14 950	15 000	15 431	102,87%	103,22%
Járművek karbantartási költsége	351	500	553	110,60%	157,55%
Színpadtechnikai berendezések karbantartási költségei	2 712	2 825	3 399	120,32%	125,33%
Lift karbantartás, javítás	741	750	465	62,00%	62,75%
Egyéb gép, berendezés karbantartási költsége	1 139	1 100	570	51,82%	50,04%
Egyéb karbantartási költségek	1 847	1 530	1 178	76,99%	63,78%
Hirdetés-, reklám-, propaganda költségek	17 687	17 800	23 159	130,11%	130,94%
Produkciókkal kapcsolatos hirdetés, reklám	17 483	17 500	20 973	119,85%	119,96%
Általános célú hirdetés, reklám, propagandaköltség	204	300	2 186	728,67%	1071,57%
Oktatás és továbbképzés költségei	266	780	140	0,00%	52,63%
Utazási és kiküldetési költségek	311	300	62	20,67%	19,94%
Könyvviteli szolgáltatások költségei	1 200	1 200	1 270	105,83%	105,83%
Egyéb igénybe vett szolgáltatások	381 894	374 150	261 258	69,83%	68,41%
<i>Produkciókkal kapcsolatos igénybe vett szolgáltatások</i>	264 992	255 300	160 911	63,03%	60,72%
Fellépti díjak	53 947	50 000	34 535	69,07%	64,02%
Statisztika díjak	16 032	18 000	15 730	87,39%	98,12%
Rendezői díjak	16 930	17 000	12 950	76,18%	76,49%
Tervezői díjak	18 425	19 000	10 555	55,55%	57,29%
Megírási díjak	600	1 500	1 200	80,00%	200,00%
Dramaturgiai díjak	3 125	3 500	3 125	89,29%	100,00%
Koreográfia díja	3 230	2 800	2 010	71,79%	62,23%
Zeneszerzés díja	2 350	2 500	2 275	91,00%	96,81%
Produkciókkal kapcsolatos egyéb költségek	150 353	141 000	78 531	55,70%	52,23%
<i>VIDOR Fesztivál költségei</i>	<i>92 480</i>	<i>85 000</i>	<i>57 272</i>	<i>67,38%</i>	<i>61,93%</i>
<i>Szabadtéri Színpad költségei</i>	<i>24 124</i>	<i>26 000</i>	<i>6 626</i>	<i>25,48%</i>	<i>27,47%</i>
<i>Egyéb produkciókkal kapcsolatos költségek</i>	<i>33 749</i>	<i>30 000</i>	<i>14 633</i>	<i>48,78%</i>	<i>43,36%</i>
<i>Üzemeltetéssel kapcsolatos igénybevett szolgáltatások költsége</i>	116 902	118 850	100 347	84,43%	85,84%

<i>Rezsiköltség</i>	25 675	27 200	29 466	108,33%	114,77%
Távhő díja	19 455	21 000	18 192	86,63%	93,51%
Csatornadíj	1 880	2 000	1 572	78,60%	83,62%
Szemétszállítás	1 966	1 700	1 060	62,35%	53,92%
Takarítás, rovarirtás, parkfenntartás	2 374	2 500	8 642	345,68%	364,03%
<i>Fenntartással kapcsolatos költségek</i>	2 670	2 650	2 568	96,91%	96,18%
Postaköltség	534	550	322	58,55%	60,30%
Telefondíj, internet, TV előfizetési díj	2 136	2 100	2 246	106,95%	105,15%
<i>Egyéb szolgáltatások</i>	88 557	89 000	68 313	76,76%	77,14%
Tűz- és munkavédelmi szolgáltatás	2 358	2 500	1 861	74,44%	78,92%
Vagyonvédelmi szolgáltatás	28 600	30 000	29 790	99,30%	104,16%
Jogi tanácsadás díja	1 200	1 500	900	60,00%	75,00%
Egyéb szolgáltatások	30 474	30 000	20 744	69,15%	68,07%
Jogdíj	25 925	25 000	15 018	60,07%	57,93%
EGYÉB SZOLGÁLTATÁSOK KÖLTSÉGEI	8 726	9 050	7 168	79,20%	82,15%
Hatósági igazgatási, szolgáltatási díjak, illetékek	241	250	7	2,80%	2,90%
Illetékek, pályázati díjak költsége	241	250	7	2,80%	2,90%
Pénzügyi, befektetési szolgáltatási díjak	5 581	5 600	4 368	78,00%	78,27%
Biztosítási díj	1 838	2 200	1 512	68,73%	82,26%
Különbféle egyéb költségek	1 066	1 000	1 281	128,10%	120,17%
Eladott áruk beszerzési értéke	199	0	62	0,00%	31,16%
Anyagjellegrű ráfordítások összesen	538 240	546 795	388 742	71,09%	72,22%

Anyagköltségek

Az anyagköltségek 56,47 %-ban teljesültek.

- Vásárolt anyagok költségei

A vásárolt anyagok költségei magában foglal minden produkcióval kapcsolatos és nem kapcsolatos anyagköltséget, mint például díszlet-, jelmez-, bútor-, kellék-, fodrászati anyagok költségei, valamint az épület, járművek, gépek, berendezések karbantartási anyagainak költségét.

A tervezet 37,31%-ban teljesült 20.243 e Ft összegben. A beszámoló évében, a pandémia okán elmaradt bemutatókhoz nem készült díszlet, jelmez, nem vásároltunk kellékeket, bútorokat sem. A megváltozott helyzetben is törekedtünk a takarékos anyagfelhasználásra, valamint a

korábban játszott produkciók díszleteinek, jelmezeinek újrahasznosítására. Jelentősen alacsonyabb mértékben teljesült a produkciókkal kapcsolatos anyagköltség valamennyi eleme.

A nem produkciókkal kapcsolatos anyagok költsége is alatta marad a tervnek, teljesítése 42,46%-os.

- Egy éven belül elhasználódó anyagi eszközök

Tartalmazza a nyomtatvány- és irodaszer beszerzést, dekorációs anyagokat, gyógyszereket, tisztítószerket, plakátokat, műsorfüzeteket, szórólapokat, stb., melyek teljesítése 72,81%, mely 16.127 e Ft költséget jelentett.

- Energiahordozók anyagköltsége

Áramköltség, vízdíjköltség és gázköltség jelenik meg ezen a soron, a tervezetthez képest a teljesítés 86,98%-os.

A technikai berendezések vásárlásakor fokozott figyelmet fordítunk az energiafelhasználási paraméterekre, a világítást folyamatosan cseréljük korszerű, energiatakarékos LED fényforrásokra, a fűtést a külső hőmérséklet változásának megfelelően szabályozzuk az egész épületben.

- Üzemanyag költség

Üzemanyag költségre 2.397 e Ft-ot fordítottunk, amely a tervezetthez képest 54,48 %-os teljesítést jelent. A járműveink jelentősen kevesebb km-t futottak, mint az előző években, hiszen kevesebb anyagot kellett beszereznünk, és csupán 2 tájelőadást játszhattunk.

Igénybe vett szolgáltatások költségei

Szállítás, rakodás, raktározás költségei, bérleti díjak, karbantartási költségek, hirdetés, reklám, propagandaköltségek, utazási- és kiküldetési költségek, könyvviteli szolgáltatások költségei, melynek 323.174 e Ft összegben 74,39 %-os a teljesítése.

A szállítási költségek alacsony teljesítése az elmaradt tájelőadások számlájára írható. A bérleti díjak teljesítése 114,90%-os. Az év során a produkciókhoz szükségessé vált projektor és mikroportok bérlete, ezért a túllépés.

A karbantartási költségek összességében a tervezettnél megfelelően alakultak, egyes elemeiben eltérés mutatkozik.

Az épület-karbantartási költségek a terv szerint alakult.

Tavasszal a keverőpult, ősszel a díszletlehúzó hibásodott meg váratlanul, így közel 600 e Ft-al többet költöttünk színpadtechnikai berendezések karbantartására a tervnél.

Az egyéb karbantartási költségek alatta maradtak a tervnek.

A reklámköltséget 130,11%-ra teljesítettük, összege 23.159 e Ft, mely 5.359 e Ft-os többletet jelent a tervhez képest. Színházunk a járványhelyzetben indokoltnak látja, hogy a nézőkkel ne szakadjon meg teljesen a kapcsolat, így, ha előben nem is, online tartalmakon keresztül érjük el őket. Nagy hangsúlyt helyezünk a marketing tevékenységre, erőteljesen működik a kommunikáció-marketing, ennek keretében rendszeresen vetélkedőkkel, online-megjelenésekkel tartjuk fent az érdeklődést a kultúra iránt, ezek többletköltségeinek egy része itt jelentkezik.

A produkciókkal kapcsolatos igénybe vett szolgáltatások sor részletezi a produkciókkal kapcsolatos szolgáltatásokat, úgy, mint fellépti díjak, statisztadíjak, rendezői díjak, koreográfia, stb., amelyek a 63,03 %-ra teljesültek. Az elmaradt bemutatók, előadások miatt valamennyi tételénél alulteljesítés mutatkozik.

A XIX. VIDOR Fesztivál és a Szabadtéri Nyár 2020. szolgáltatási költségei a tervezett alatt teljesültek. A VIDOR Fesztivál csökkentett programmal várta a látogatóit, a Kossuth téri nagyszínpad programjai elmaradtak, illetve részben a Szabadtéri Színpadon, ültetett nézőtéren kerültek lebonyolításra. A Szabadtéri Színpad elsősorban a 2019/2020-as évad elmaradt előadások pótlásának adott helyszínt. Az egyéb, produkciókkal kapcsolatos költségek 48,78%-ra teljesültek, ez tartalmazza a fentiekben nem nevesített, produkciókkal kapcsolatos fordítási díjakat, hangszerelést, hangfelvétel stúdió munkálatait, a zenei korrepetíció díját, a pályázatokkal kapcsolatos szolgáltatási díjakat.

Az üzemeltetéssel kapcsolatos igénybe vett szolgáltatások tartalmazzák a rezsiköltségeket, a fenntartással kapcsolatos költségeket és az egyéb szolgáltatásokat. A költsége 100.347 e Ft a tervezett 118.850 e Ft-al szemben, ez 84,43%-os teljesítést jelent.

A rezsiköltség 108,33%-os teljesítése is a járványügyi veszélyhelyzet következménye, hiszen 2 alkalommal került sor a teljes épület külső vállalkozó általi professzionális fertőtlenítésére.

A fenntartással kapcsolatos szolgáltatási költségek összességében a tervezettek szerint alakultak, a telefon költség túllépését a fokozott használata indokolta, hiszen a személyes kontaktok minimalizálása volt a cél. A jogdíjköltség az előadások vonzata, így, mivel az alacsony előadásszámot tudtunk produkálni, a jogdíj teljesítése csupán 60,07%.

Az egyéb szolgáltatások költségei sor összesíti a hatósági igazgatási, szolgáltatási, pénzügyi, biztosítási, és egyéb díjakat összesen 7.168 e Ft összegben, 79,20%-ban teljesült.

Személyi jellegű ráfordítások

Megnevezés	2019.12.31 tény	2020 évi terv	2020.12.31 tény	2020. 12.31 tény/ 2020. évi terv	2020.12.31. tény/ 2019.12.31 tény
létszám (fő)	103	108	93		
	eFt	eFt	eFt	%	%
BÉRKÖLTSÉG	373 795	443 110	368 527	83,17%	98,59%
Munkavállalók munkabér költsége	286 797	345 600	325 495	94,18%	113,49%
Túlóra	6 844	8 550	3 401	39,78%	49,69%
Jutalom	38 382	43 200	15 008	34,74%	39,10%
Többletmunka	23 614	28 000	12 134	43,34%	51,38%
Megbízási díj	12 830	12 000	12 489	104,08%	97,34%
Prémium	5 328	5 760	0	0,00%	0,00%
SZEMÉLYI JELLEGŰ EGYÉB KIFIZETÉSEK	46 204	46 055	37 123	80,61%	80,35%
<i>Egyéb személyi jellegű kifizetések</i>	41 524	40 559	33 464	82,51%	80,59%
Betegszabadság, táppénz	1 728	1 000	2 174	217,40%	125,81%
Fizetett hozzájár. Cafeteria (Bruttó 250.000.- Ft/fő)	20 839	20 818	17 611	84,60%	84,51%
Dolgozók baleset-és életbiztosítása	1 137	1 400	1 137	81,21%	100,00%
Felügyelő bizottság díjazása	1 680	2 520	2 250	89,29%	133,93%
Munkába járás költsége	1 484	1 500	1 686	112,40%	113,61%
Reprezentációs költségek	7 029	7 000	4 284	61,20%	60,95%
Személyi jellegű egyéb kifizetések	195	400	145	36,25%	74,36%
Ajándék utalványok, ajándék	1 553	1 800	1 446	80,33%	93,11%
Törzsgárda jutalom	552	911	552	60,59%	100,00%
Jubileumi jutalom	4 175	1 710	1 575	92,11%	37,72%
Napidíj	1 152	1 500	604	40,27%	52,43%
Kifizetőt terhelő személyi jövedelemadó	4 680	5 496	3 659	66,58%	78,18%
Béren kívüli juttatás utáni SZJA	4 680	5 496	3 659	66,58%	78,18%
Cégtelefon SZJA					
BÉRJÁRULÉKOK	73 857	97 700	42 024	43,01%	56,90%
<i>Szociális hozzájárulási adó</i>	58 231	77 000	30 762	39,95%	52,83%
<i>Tb járulékok kifizetőt terhelő</i>	0	0	9	0,00%	0,00%
<i>Rehabilitációs hozzájárulás</i>	1 743	2 000	2 125	106,25%	121,92%
<i>EKHO 15,5%</i>	13 883	18 700	9 128	48,81%	65,75%
Személyi jellegű ráfordítások összesen	493 856	586 865	447 674	76,28%	90,65%

Bérköltség

Magában foglalja az alapbéreket, a túlórákat, a jutalmat, a többletmunkát, a megbízási díjakat, itt került megtervezésre és elszámolásra a vezető tisztségviselők prémiuma, a törzsgárda és jubileumi jutalom és a napidíj is.

A bérköltség tekintetében 83,17%-os a teljesítés a tervhez képest. A munkavállalók munkabér költsége is a tervezett alatt maradt kissé, 94,18 %-os a teljesítése. Az év során végrehajtottuk az EMMI és a fenntartó által kötött támogatási szerződésben meghatározott béremelést, mely összege szerepel a beszámoló adataiban. A túlóra költségek 39,78%-ra teljesültek, hiszen a túlóra-átalányok kifizetése április óta szünetel. A jutalom és többletmunka teljesítése is lényegesen elmaradt a tervtől, hiszen mind a Szabadtéri Nyár programsorozat, mind VIDOR Fesztivál csökkentett programokkal zajlott. Prémium kifizetésére az üzleti évben nem került sor.

Személyi jellegű egyéb kifizetések

Tartalmazza a munkáltatót terhelő táppénzt, a munkába járás költségét, a kiküldetés napidíját, a betegszabadság költségét, a cafeteriát, a dolgozók baleset- és életbiztosítását, a Felügyelő Bizottság díjazását, a reprezentációt, és az egyéb személyi jellegű kifizetéseket, a természetbeni juttatásokat terhelő SZJA-t.

A teljesítés a tervtől alacsonyabb, 80,61%-os. A betegszabadság, táppénz jóval magasabb a tervezettől, számos munkavállaló vett igénybe a táppénz ellátást a pandémia alatt. Túllépés jelentkezett a munkába járás költségében, a járványhelyzet miatt támogattuk a saját gépjárművel történő munkába járást

Bérbírálatok

Tartalmazza a szociális hozzájárulási adót, egészségügyi hozzájárulást, EKHO-t, és egyéb bérbírálatokat. A teljesítése 43,01%-os, lényegesen alatta maradt a tervezettnek. Színházunk, mint előadó-művészeti tevékenységet folytató társaság, jogosult volt a 47/2020. (III. 18.) kormányrendeletben meghatározott kedvezményre, így március-június hónapokra az SZOCHO és EKHO megfizetését nem kellett teljesítenünk. A rehabilitációs hozzájárulás soron a 106,25%-os teljesítés az oka, hogy év közben 1 fő megváltozott munkaképességű dolgozó nyugdíjba vonult, 1 fő munkaviszonya megszűnt.

A személyi jellegű ráfordításokat összességében 76,28%-ra teljesítettük.

Egyéb ráfordítások

Megnevezés	2019.12.31 tény	2020 évi terv	2020.12.31 tény	2020. 12.31 tény / 2020. évi terv	2020.12.31. tény / 2019.12.31 tény
	eFt	eFt	eFt	%	%
<i>Értékesített tárgyi eszközök könyv szerinti értéke</i>	1 632	0	5 051	0,00%	309,50%
<i>Mérlegfordulónap előtt bekövetkezett, üzleti évhez kapcs. ráfordítások</i>	658	0	0	0,00%	0,00%
<i>Bírság, kötbér, kés.kamat, kártérítés</i>	12	0	0	0,00%	0,00%
<i>Értékvesztés, tervben felüli écs.</i>	646	0	0	0,00%	0,00%
<i>Adók, illetékek, hozzájárulások</i>	7 110	4 196	3 032	72,26%	42,64%
<i>Önkormányzattal elsz. adók, illetékek</i>	7 110	4 196	3 032	72,26%	42,64%
Gépjármű súlyadó, helyi iparüzési adó	6 714	3 800	2 636	69,37%	39,26%
Cégautóadó	396	396	396	100,00%	100,00%
Különbféle egyéb ráfordítások	1 596	1 700	634	0,00%	39,72%
Behajthatatlan követés, egyéb ráfordítás	0	0	74	0,00%	0,00%
Hianyzó készletek könyv szerinti értéke	13	0	0	0,00%	0,00%
Tiszteletjegyek ÁFA	1 583	1 700	560	0,00%	35,38%
EGYÉB RÁFORDÍTÁSOK	10 996	5 896	8 717	147,85%	79,27%
PÉNZÜGYI MŰVELETEK RÁFORDÍTÁSAI	0	0	0	0,00%	0,00%

Az összes egyéb ráfordítás 8.717 e Ft., mely 147.85%-a a tervezettnak. Az eltérés az értékesített mikrobusz okán adódott. Behajthatatlan követelésként magánszemély évek óta fennálló tartozását könyveltük el.

MÉRLEG

Mélegsor	A tétel megnevezése	2019.12.31 tény	2020 évi terv	2020.12.31 tény	2020. 12.31 tény/ 2020. évi terv	2020.12.31. tény/ 2019.12.31 tény
1	A. Befektetett eszközök (02.+10.+18. sor)	153 124	165 988	159 108	95,86%	103,91%
2	I. IMMATERIÁLIS JAVAK (03.-09. sorok)	1 233	1 200	697	58,08%	56,53%
5	Vagyoni értékű jogok	1 233	1 200	697	58,08%	56,53%
10	II. TÁRGYI ESZKÖZÖK (11.-17. sorok)	151 891	164 788	158 411	96,13%	104,29%
11	Ingatlanok és a kapcsolódó vagyoni értékű jogok	55 081	56 288	50 363	89,47%	91,43%
12	Műszaki berendezések, gépek, járművek	50 952	56 000	61 940	110,61%	121,57%
13	Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	45 858	52 500	46 108	87,82%	100,55%
26	B. Forgóeszközök (27.+34.+40.+45. sor)	303 980	184 450	338 787	183,67%	111,45%
27	I. KÉSZLETEK (28.-33. sorok)	889	850	1 095	128,82%	123,17%
28	Anyagok	889	850	1 095	128,82%	123,17%
34	II. KÖVETELÉSEK (35.-39. sorok)	17 163	25 000	14 588	58,35%	85,00%
35	Követelések áruszállításból és szolgáltatásból (vevők)	8 799	13 000	1 562	12,02%	17,75%
39	Egyéb követelések	8 364	12 000	13 026	108,55%	155,74%
45	IV. PÉNZESZKÖZÖK (46.-47. sorok)	285 928	158 600	323 104	203,72%	113,00%
46	Pénztár, esekkek	904	600	480	80,00%	53,10%
47	Bankbetétek	285 024	158 000	322 624	204,19%	113,19%
48	C. Aktív időbeli elhatárolások (49.-51. sorok)	3 160	2 500	5 797	231,88%	183,45%
50	Költségek, ráfordítások aktív időbeli elhatárolása	3 160	2 500	5 797	231,88%	183,45%
52	ESZKÖZÖK ÖSSZESEN (01.+26.+48. sor)	460 264	352 938	503 692	142,71%	109,44%
53	D. Saját tőke (54.+56.+57.+58.+59.+60.+61. sor)	209 128	213 672	260 228	121,79%	124,43%
54	I. JEGYZETT TŐKE	53 000	53 000	53 000	100,00%	100,00%
57	III. TŐKETARTALÉK	59 697	59 697	59 697	100,00%	100,00%
58	IV. EREDMÉNYTARTALÉK	64 191	99 581	96 431	96,84%	150,23%
61	VII. ADÓZOTT EREDMÉNY	32 240	1 394	51 100	3665,71%	158,50%
66	F. Kötelezettségek (67.+71.+80. sor)	187 488	96 100	202 216	210,42%	107,86%
80	III. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK (81. és 83.-89. sorok)	187 488	96 100	202 216	210,42%	107,86%
85	Kötelezettségek áruszállításból és szolgáltatásból (száll.)	23 424	16 100	11 156	69,29%	47,63%
89	Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek	164 064	80 000	191 060	238,83%	116,45%
90	G. Passzív időbeli elhatárolások (91.-93. sorok)	63 648	43 166	41 248	95,56%	64,81%
91	Bevételek passzív időbeli elhatárolása	59 922	40 000	41 248	103,12%	68,84%
92	Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	3 655	3 000	-	0,00%	0,00%
93	Halasztott bevételek	71	166	-	0,00%	0,00%
94	FORRÁSOK ÖSSZESEN (53.+62.+66.+90. sor)	460 264	352 938	503 692	142,71%	109,44%

EREDMÉNYKIMUTATÁS

Megnevezés	2019.12.31 tény	2020 évi terv	2020.12.31 tény	2020. 12.31 tény/ 2020. évi terv	2020.12.31. tény/ 2019.12.31. tény
01. Belföldi értékesítés nettó árbevétele	246 937	241 750	122 831	50,81%	49,74%
I. Értékesítés nettó árbevétele	246 937	241 750	122 831	50,81%	49,74%
III. Egyéb bevételek	860 680	923 200	808 146	87,54%	93,90%
05. Anyagköltség	91 984	103 310	58 338	56,47%	63,42%
06. Igénybe vett szolgáltatások értéke	437 530	434 435	323 174	74,39%	73,86%
07. Eladott áruk beszerzési értéke	199	-	62	0,00%	31,16%
08. Egyéb szolgáltatások értéke	8 726	9 050	7 168	79,20%	82,15%
IV. Anyagjellegű ráfordítások	538 439	546 795	388 742	71,00%	72,20%
10. Bérköltség	373 795	443 110	368 527	83,17%	98,59%
11. Személyi jellegű egyéb kifizetések	46 204	46 055	37 123	80,61%	80,35%
12. Bérjárulékok	73 857	97 700	42 024	43,01%	56,90%
V. Személyi jellegű ráfordítások	493 856	586 865	447 674	76,28%	90,65%
VI. Értécsökkenési leírás	32 086	24 000	34 651	144,38%	107,99%
VII. Egyéb ráfordítások	10 996	5 896	8 717	147,85%	79,27%
A. ÜZEMI (ÜZLETI) TEV. EREDMÉNYE	32 240	1 394	51 193	3672,38%	158,79%
16. Egyéb kapott (járó) kamatok és kamatjellegű bevételek	0	0	0	0,00%	0,00%
VIII. Pénzügyi műveletek bevételei	-	-	-	0,00%	0,00%
21. Pénzügyi műveletek egyéb ráfordításai	-	-	-	0,00%	0,00%
IX. Pénzügyi műveletek ráfordításai	-	-	-	0,00%	0,00%
B. PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE (VIII-IX)	-	-	-	0,00%	0,00%
E. ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY (A+B)	32 240	1 394	51 193	3672,38%	0,00%
XII. Adóztatási kötelezettség	-	-	93	0,00%	0,00%
F. ADÓZOTT EREDMÉNY (E-XII)	32 240	1 394	51 100	3665,71%	158,50%

Beruházások az üzleti évben

BERUHÁZÁSOK 2020.01.01-2020.12.31		
SZÁLLÍTÓ NEVE	TÁRGY	ÖSSZEG
P&P Kft	Számítógép	127 000
MICROSOUND Kft	Végerősítő	1 176 200
Nyír-Protect Kft	Klímák	984 410
Nyír-Protect Kft	Szauna átépítés	2 027 000
P&P Kft	Nyomtató	112 205
P&P Kft	Notebook	170 000
MICROSOUND Kft	Dobhoz konténer	317 300
Több szállító	Mobil forgószínpad bővítés	8 992 928
Sportaréna	Kondicionáló gép	534 646
Best Service Kft	Digitális zongora program	58 116
Polip Music Kft	Elektromos zongora	251 890
P & P Kft	Blokknyomtató+ számítógép	173 900
Sándor & Nagy Kft	LED-fal	14 165 827
VAGÉP Zrt	Ford Tourneo mikrobusz	12 819 170
LISYS Projekt Kft	Buborékgép	134 600
ÖSSZESEN:		42 045 192

Szakmai beszámoló 2020 évről

2020. januárjában, a téli szabadságok lejárta után folytatódtak a 2019/2020-as évad már megkezdett próbafolyamatai, melyek még sikeres bemutatójukat is megélhették; gyermek bérleteseink körében az *Ezeregyéjszaka meséi* január 17.-én, felnőtt nézőink előtt pedig Móricz Zsigmond születésének 140. évfordulójára készített *Úri muri* című előadásunk aratott zajos sikert február 22.-én.

Az országos veszélyhelyzet, és a korlátozó intézkedések bevezetése előtt színházunk az utolsó pillanatilag intenzív működésben volt, repertoáron lévő előadásaink minden este teltházak előtt lettek megtartva. *Tanár úr kérem*, *Állati színjáték*, *Farkas vs. Piroska*, *Mesél a bécsi erdő*, *Tengeren, 9-től 5-ig*, *Oscar*, *Színházi bestiák*, valamint a már említett *Úri muri* és *Ezeregyéjszaka meséi* című előadásaink estéről estére az igényes szórakozás és elmélyült színházélmény lehetőségét kínálták Nyíregyházán az arra érdeklődőknek.

Mint minden évben, 2020-ban is szeretnénk volna közönségünket minél változatosabb kínálattal örvendeztetni, ezért saját repertoárunk mellett folyamatosan hívtunk vendégjátékokat is színházunkba. Meghívásunkra érkeztek Nyíregyházára idén a *Mary és Max* (Manna Produkció), *40! avagy véges élet* (Dekk Színház – Füge Produkció), *Vérjek és feleségek* (Orlai Produkciós Iroda), *A lány, aki hozott lélekkel dolgozott* (Nézőművészeti Kft.), valamint a *Magda, a szabó* című produkciók. Művészasztal sorozatunk keretében Kováts Judit: *Hazátlanok* multimedikális produkciója kedvezett az irodalmi inycenségekre vágyóknak.

Február hónapban megtartottuk *Táncfarsang* névre keresztelt szokásos évi kortárs táncfesztiválunkat, ennek keretében a műfaj kedvelői idén az *Akármerre visz az utad*, *Szép anyám szülte* (Nyírség Táncegyüttes), *Psyché* (Feledi Project), *In time* (GG Tánc Eger), valamint a *Szentivánéji álom* (Tellabor) című táncelőadásokat tekinthették meg. A pandémiás helyzet előtt utolsó megtartott előadásunk a *Tanár úr kérem* lehetett 2020.03.11.-én. *A püpos lovacska*, *Sógornők* és *Várj, míg sötét lesz* című produkcióink próbafolyamatait sajnálatos módon meg kellett szakítanunk.

Színházunk feladatkörébe tartozik a nyíregyházi Bencs Villa kulturális életének szervezése is, melynek kisebb fogadótereihez mérten elsősorban irodalmi estek és művészekkel szervezett beszélgetések, önálló estek helyszíne. 2020-ban megvalósulhatott programjaink *Bezerédi Zoltán verses estje*, *Női Szalon* sorozatunkból *Vass Virággal (Az írás, és ami mögötte van)*, *Dr. Móré E. Csabával (A boldogság nyomában)*, *Lackfi Jánossal (A költészet jelenidejűsége)*, *Takács Nórával (A nagybetűs nő)*, *Eperjesi Ildikóval (Gondolatébresztő sorsok)* találkozhattunk. *Többszemköz* sorozatunk keretében beszélgettünk Gulácsi Tamással és Kálid Artúrral, Háy Jánossal, Nagy Sándorral és Sente Vajkkal, Kosik Anitával. Zenei témájú estéink közül a *Mesterhangszerek bűvöletében*, a *Farsangi vigasságok régi korok muzsikáival*, a *Tavaszi hangok – opera- és operettest*, *Harcsa Veronika-Márkos Albert duó* programjait láthatták. Nézőink

megtekinthették még az *Én, Szabó Magda (Agyigó)*, *Verslábak necharisnyában*, *A műzsák visszavágnak* című színházi előadásokat.

Színházunk a veszélyhelyzet kihirdetésétől online térbe kényszerülve folytatta működését. A vezetőség tagjai részben személyes, intenzív online, illetve telefonos kapcsolatot tartottak egymással, így a színház napi működése, az alkalmazottak otthoni munkavégzése, annak megszervezése és felügyelete folyamatos maradhatott. A megváltozott, sokszor teljesen rendhagyó munkavégzéshez sikeresen és gyorsan alkalmazkodott a színház legtöbb dolgozója. A nézőkkel való kapcsolattartás céljából online tartalmak gyártásába kezdtünk, művészeink minden délelőtt mesét olvastak fel, felnőtt nézőinknek pedig minden este 7 óra 7 perckor indítottunk különféle, frissen videóra rögzített tartalmakat. Hangoskönyvek gyártásába is kezdtünk, természetesen szigorúan betartva a járványügyi óvintézkedéseket. Repertoáron lévő előadásaink karbantartásaként gyakran tartottunk online szövegösszszemondó próbákat, valamint következőnek tervezett produkcióink, az *Édes Charity* előkészítő munkáit is megkezdtük szintén online térben. Abban résztvevő művészeink előre elkészítették színházi nevelési programunkhoz kapcsolódó óraterveiket. Mivel szándékunkban állt csatlakozni a meghirdetett Déryné programhoz, bizonyos művészeink hozzákezdtek ehhez megfelelő anyagok felkutatásához. Művészeti ügykezelésünk sem maradt feladat híján, megkezdhattuk régi szövegek könyveink, a múltban nagy szakmai sikert aratott előadásaink alkotói példányainak digitalizációját, az irattár és más raktáraink rendbe vételét, selejtezését. Varrodánk nagymennyiségű egészségügyi maszk legyártásával segítette a vártos polgárait, ezek kiszállítását is művészeink és dolgozóink vállalták feladatként sok más karitatív tevékenység mellett.

A korlátozások feloldásával színházunk végre visszatérhetett „rendes” működéséhez, június 2. napjával újraindultak a próbák, első megtartott előadásunkra 2020.06.22.-én kerülhetett sor a Rózsakert Szabadtéri Színpadunkon. Az elmaradt előadások pótlására ideális helyszínnek bizonyult a Szabadtéri Színpad, így sor került a *Tanár úr kérem!*, a *9-től 5-ig*, *Az Úri muri* c. produkciók elmaradt előadásai egy részének pótlására, biztonságos körülmények között. Két vendégtársulat fogadására nyílt lehetőségünk a Rózsakert Szabadtéri Színpadon, a Veres1 Színház az *Anconai szerelmesek*, a Kaposvári Csiky Gergely színház a *Buborékok* c. előadással volt vendégünk. Meghívást kaptunk a Nagyerdei Szabadtéri Színpadra, így július 20-án a *9-től 5-ig* című előadásunkat láthatták a debreceni színházkedvelők, ezzel hangos sikert aratva. A XIX. VIDOR Fesztivál augusztus 19. és 29. között került megrendezésre, melynek keretében 8 nagyszínpadi, 6 kamara, 2 szabadtéri, 1 MŰvész Stúdiós, 3 Bencs Villa program valósult meg, valamint 1 koncert a Zsinagógában, és új helyszínként a Timpex Arénában a *Kincsem* című lovas-színházi előadást láthatták a nézők. A nagykoncertek részben elmaradtak, illetve új helyszínen, a Rózsakert Szabadtéri Színpadon, ültetett nézőtéri körülmények között rendeztünk meg 5 koncertet. A Kossuth téren számos szórakoztató programot tartottunk,

természetesen a járványügyi szabályok szem előtt tartása mellett. Augusztus 29-én sor került a Művész stúdióban a *Púpos lovaska* című gyermek előadás, szeptember 5-én az *Édes Charity* című musical bemutatójára. A bemutatót követően sajnálatos módon a pandémia felütötte fejét színházunkban, így szeptember 6. és október. 2. között újra leálltunk az előadásokkal.

A próbák is csak szeptember 28-án indultak újra Olt Tamás és Várady Szabolcs Raymond Queneau ötlete alapján írt színdarabjával, az *Új stílusgyakorlatokkal*, mely előadást még sikerült közönség előtt is bemutatnunk Olt Tamás rendezésében. Októberben járványügyi óvintézkedések és korlátozások mellett további két bemutatót is megtarthatunk: Martin McDonagh egyik legnépszerűbb színdarabját, a *Kriplít* Halasi Dániel, valamint a Jókai Mór kisregénye és Dargay Attila rajzfilmje nyomán Sediánszky Nóra által színpadra alkalmazott *Szaffi* című mesejátékot Horváth Illés rendezésében.

Nézők előtt társulatunk utoljára egy vendégjáték alkalmával a budapesti Újszínház színpadán november 10-én játszhatott, Dragomán György *Kalucsi* című színdarabját álló tapssal búcsúztatta a közönség.

Az év hátralévő részében a színház zárt ajtók mögött, a járványügyi szabályok szigorú betartásával folytatta működését. A kortárs orosz irodalom híres alakja, Viktor Pelevin *A rovarok élete* című regényéből Závada Péter készített színpadi szöveget, melyet Kovács D. Dániel rendezett meg színházunk kamara színpadán, a nagyszínpadon eközben Vidovszky György Szálinger Balázs *Csillagszemű jubász* című mesedarabját állította színpadra.

Ugyan a próbák és az intézményi működés zárt ajtók mögött és megfelelő óvintézkedések mellett folytatódhatott, a színház mégis elvesztette létezésének alappillérét, a közönséget. Ezt a helyzetet a pandémia első hulláma alatt szerzett tapasztalatainkat is felhasználva innovatív módon igyekeztünk orvosolni. Bizonyos előadások online elérhetővé tétele mellett megalkottuk az ún. MÓRICZ ONLINE *brand*-családot, mely különböző műfajú és megjelenésű tartalmakat szolgáltat a színház online platformjain. Legnagyobb közönségsikerünket a MÓRICZ-(F)ACTOR című műsor sorozatunk eredményezte, mely egy hetente új adásokkal jelentkező játékos online vetélkedő, ahol művészeink zenés produkciókkal szórakoztatják közönségüket, akik az adást követően szavazataikkal juttathatják tovább a versenyben kedvenceiket.

Reménykedve tekintünk a jövő felé, bízva abban, hogy a pandémia elmúltával újra visszatérhetünk az akadálytalan működéshez, és közönségünk újra megtölti a nézőtereinket.

Szakmai mutatószámok

2020. január 01- december 31	Bemutatók száma	Előadásszám	Eladható jegy	Összes néző	Fizető néző	Látogatottság
Nagyszínpad	4	100	36 900	32 526	32 213	88,15%
* ebből VIDOR		8	2 952	2 472	2 195	83,74%
* ebből fogadott előadás		10	3 690	3 215	2 938	87,13%
* ebből gyerek előadás	1	29	10 701	9 572	9 572	89,45%
Kamara	1	52	5 200	4 913	4 781	94,48%
* ebből VIDOR		6	600	456	364	76,00%
* ebből Táncársang		3	300	181	181	60,33%
* ebből fogadott előadás		14	1 400	1 084	962	77,43%
Stúdió	1	17	1 830	1 650	1 650	90,16%
* ebből VIDOR		1	100	56	56	56,00%
* ebből fogadott előadás		3	300	299	299	99,67%
* ebből gyerek előadás	1	13	1 420	1 285	1 285	90,49%
Szabadtéri		20	19 740	9 286	9 054	47,04%
* ebből VIDOR		7	6 909	5 153	4 921	74,58%
* ebből fogadott előadás		9	8 883	6 648	6 416	74,84%
Szabadtéri mozi		6	5 922	548	548	9,25%
BENCS Villa		16	1 056	663	659	62,78%
* ebből VIDOR		3	198	94	90	47,47%
Látogatójegyek (BENCS)				35	35	
Fotójegyek (BENCS)				10	10	
ÖSSZESEN	6	211	70 648	49 631	48 950	70,25%
Tájéloadások		2			473	
MINDÖSSZESEN	6	213	70 648	49 631	49 423	1

